



## Новости

### Главный раввин Брюсселя: «У евреев нет будущего в Европе»

Пока войну с террором в Брюсселе ведут коттики, главному раввину бельгийской столицы не до шуток. Он считает, что у еврейской общины этой страны нет там — да и во всей Европе — никакого светлого будущего.

В интервью израильскому радио 103 FM раввин Авраам Гиги сказал, что городская синагога была закрыта в прошедшую субботу впервые со времен Второй мировой войны. По его словам, на улицах царит атмосфера страха, рядовые бельгийцы понимают, что они тоже стали целью для атак. А евреям приходится молиться дома. Некоторые из них уже всерьез задумываются об эмиграции.



«С субботы город парализован. Синагоги закрыты, школы, театры и торговые центры тоже, общественные мероприятия запрещены. Мы живем в страхе и ждем указаний от полиции или правительства», — поведал он.

По оценкам брюссельского раввина, в Бельгии живут около 50 тысяч евреев. 25 тысяч из них в самом Брюсселе, 18 тысяч в Антверпене, а остальные в небольших городах.

«Некоторые репатрируются в Израиль, кто-то уезжает в США и Канаду. Люди понимают, что в Европе у евреев нет никакого будущего», — констатировал раввин Гиги. — Переезд в Израиль — важный шаг для каждого еврея, но не следует идти на него от страха, потому что тогда люди всю оставшуюся жизнь живут с сожалением о прошлом и оглядкой назад. Надо репатриироваться только от любви к Израилю».

Он добавил, что ухудшающаяся экономическая ситуация также толкает евреев на мысль об эмиграции или репатриации.

**На снимке — главная синагога Брюсселя.**

### Немецкие евреи призывают снизить приток мигрантов

Центральный совет евреев Германии призвал в понедельник, 23 ноября, установить предел для притока мигрантов из-за проблем в их интеграции в общество, сообщает MIGnews. Следует отметить, что большинство прибывающих мигрантов — мусульмане.

Правительство канцлера Германии Ангелы Меркель проводит политику «открытых дверей» для мигрантов, ищущих убежища, спасающихся от конфликта в Сирии, и прибывших из охваченной войной страны и других горячих точек. Как ожидается, до конца 2015 года Германия примет около одного миллиона беженцев.

«Рано или поздно у нас не будет выбора, кроме как установить верхний предел», — заявил президент совета Йозеф Шустер немецкому изданию Die Welt.

«Многие из беженцев бегут от террора «Исламского Государства» (ISIS) и хотят жить в мире и свободе, но в то же время они приходят из культур, где ненависть к евреям и нетерпимость являются неотъемлемой частью», — отметил он.



*«Благословен Ты, Господь Бог наш,  
Царь вселенной, Который сделал  
чудеса отцам нашим в те дни в это время».*

(Благословение чуда: второе благословение на ханукальные свечи)

*Дорогие читатели!  
Поздравляем Вас,  
Ваших родных и близких  
со светлым праздником Ханука!  
Пусть свет ханукальных свечей  
разгоняет тьму и вдохновляет Вас  
на благородные помыслы и поступки!*

Черниговская областная еврейская община

Благотворительный Еврейский Фонд  
«Хэсэд Эстер»

Всеукраинский Благотворительный Фонд  
«Для тебя»

## ТАЙНЫ ХАНУКИ

В начале месяца кислев наш черниговский раввин спросил меня, какой я собираюсь ставить материал о Хануке в очередной номер газеты. Я ответил ему: «Только поздравление». Он не унимался: «А рассказать о Хануке?». Я ему отвечаю (хорошо зная, что в дни Хануки следует рассказывать детям о чудесах, происшедших во времена наших предков), что, мол, мы уже два десятилетия на страницах наших еврейских газет пишем о Хануке, и сегодня эта история известна даже самым маленьким детям.

На том и разошлись, но сомнения в моей душе, стоит ли ещё раз писать, он всё же зародил...

Поэтому — кое-что о Хануке.

Выступая, практически на всех проводимых общиной еврейских праздниках, я стараюсь не повторяться. Благо в каждом нашем празднике заложено столько божественной мудрости и глубокой философии, что это, в общем-то, не особенно сложно.

Однако, выступая на празднике Ханука, я неизменно люблю подчеркивать, что восстание Маккавеев — это первая в истории человечества война за веру. И что это была блестящая победа небольших отрядов еврейских повстанцев над многотысячными, хорошо вооружёнными и обученными армиями греко-сирийцев. И что как-то обидно, что евреи в дни Хануки празднуют не военную победу, как в таких случаях делают другие народы, а чудо, случившееся с кувшинчиком масла.

Вот об этом и поговорим.

«Книги Маккавеев», написанные во II-I веке до н.э., — это наиболее близкий к происходившим событиям историко-литературный источник. Правда, книги эти не вошли в религиозный канон, но как историческое свидетельство принимаются всеми безоговорочно. В «Первой Книге Маккавеев» описана история Хануки. Позволю себе привести отрывки из части, повествующей об интересующих нас событиях.

«Маккавей же и бывшие под его водительством, опять заняли Храм и город/ А построенные язычниками на площади жертвенники и капища разрушили/ Очистивши Храм, они соорудили другой жертвенник; разжегши камни и взявши из них огонь, принесли жертву после двухгодичного промежутка/.../ В тот самый день, в

какой осквернён был Храм язычниками, совершилось и очищение Храма, в 25-й день того же месяца Кислев/.../ И провели они в веселии 8 дней по подобию праздника Кушей, вспоминая, как незадолго пред тем они проводили праздник Кушей, подобно зверям, в горах и пещерах/.../ И общим решением и постановлением определили — всему иудейскому народу праздновать эти дни ежегодно».



Ю.Карольсфельд. Иуда Маккавей побеждает врагов и очищает Храм

Вот так: всё предельно ясно — в «Первой Книге Маккавеев», в которой описана история Хануки, никаких чудес не происходит. Мы празднуем очищение жертвенника и восстановление службы в Храме.

Тогда откуда история с кувшинчиком масла?

А эта история записана уже в другом уважаемом источнике — Вавилонском Талмуде, который является источником еврейского религиозного закона, Галахи. Для нашего повествования необходимо заметить, что Вавилонский Талмуд был записан в IV веке н.э., то есть спустя шестьсот лет после описываемых событий.

«Что означает праздник Ханука? Учили мудрецы: 25-го кислева начинаются восемь дней Хануки. Запрещено произносить траурные речи и принимать на себя пост. Когда греки захватили Храм, они сделали ритуально нечистым всё масло. И когда укрепилось царство дома Хашмонаим, и они одолели/греков/, проверили и нашли /в Храме/ только один кувшин с

маслом, запечатанный печатью первосвященника. И не было в нём достаточно масла, только на один день горения/ лампад в семисвечнике/. Но случилось чудо, найденного масла хватило на восемь дней. На следующий год постановили /Дом Хашмонаим и Санхедрин/ праздновать восемь дней и произносить в молитвах благодарения и восхваления» (Вавилонский Талмуд, Шаббат, 21:6)

Как видим, Талмуд утверждает, что было чудо с маслом. И до сего времени весь еврейский народ, зажигая из года в год ханукальные свечи, отмечает именно это событие.

А о том, почему военная победа и обновление жертвенника не стали достоянием обоснованием для праздника, хорошо рассказывает раввин Михаэль Коган в своей книге «Иудейские праздники»: «Вопрос интересный и, конечно, заставляет подумать об особенностях человеческой души. Видимо потому, что главное в празднике Ханука — это духовная составляющая, то есть та идеология, которой руководствовались истинные приверженцы закона Моисея и продолжатели дела своих праотцев. Напомню, что именно оливковое масло в те времена было главным источником света, а свет — это символ духовного освобождения. Ибо сказано царём Соломоном: «Душа человека — светильник Бога!»».

Далее Рав Коган пишет о том, что уповать на военную победу никогда не стоит и что победа над греками в Иерусалиме и обновление Храма — условия необходимые, но недостаточные, чтобы праздник стал поистине народным и актуальным на многие века, даже тысячелетия. «Можно, конечно, прогнать греков из своей страны, — пишет Михаэль Коган, — и это не так уж сложно. Но как из себя вытравить эллинизм? Мудрецы были уверены в том, что куда важнее «греческую мудрость» заменить «еврейской». Именно этот вопрос занимал их. Праздник, который они собирались учредить, должен быть актуален во все времена, а потому акцент был перенесён с военной победы, о чём говорится в «Книге Маккавеев», на чудо с горшочком масла, о котором рассказано в Талмуде».

Вот так! Думаю, для сегодняшнего разговора достаточно.

С Праздником!



# Дни еврейской культуры в Чернигове



Вокальная студия «Авив», г. Сумы



Г. Степанов и М. Шамес, г. Лубны

Сегодняшняя ситуация в Украине и в мире оставляет не так уж много поводов для оптимизма... Как же пережить трудные времена? Как не пасть духом, не разочароваться в людях, не потерять веру в лучшее? Где искать утешение и поддержку? Ответом на эти и многие другие актуальные вопросы неожиданно стал новый творческий проект – Дни еврейской культуры в Чернигове.

Организатором проекта стал Благотворительный еврейский фонд «Хэсэд Эстер» при поддержке МОО «Центр ДЖОЙНТ» и Claims Conference, а также Черниговской го-

Приняли участие в концерте и черниговские исполнители – давние друзья «Хэсэда Эстер»: аккордеонист Андрей Терещенко и Народный творческий коллектив «Ярмарка», исполнивший яркий современный танец «Одесская история».

Подлинным украшением концерта стали и наши гости из других городов Украины. Хорошо знакомые черниговской публике по Всеукраинским фестивалям-конкурсам еврейской песни «Черниговская осень» Геннадий Степа-

служенного артиста Украины Владимира Банюка): «... Почему люди такие злые? Разве не могут они добро творить? Зачем им нужно портить жизнь и другим, и себе, когда они могли бы жить и хорошо, и счастливо?...»

Мы уже писали о выставках, открывшихся в октябре, накануне Дней еврейской культуры, в Черниговском областном художественном музее им. Г. Галагана. И вот вновь музей и его директор Ирина Ральченко любезно принимали представителей еврейской общины: 5 ноября в Художественном музее состоялось открытие выставки «ДЖОЙНТ и еврейский народ: 100 лет истории». Вековая история Американского еврейского объединённого распределительного комитета ДЖОЙНТ и его беспрецедентная по масштабам и формам благотворительная деятельность начиная с 1914 года представлена на стендах выставки, проиллюстрированных редкими фотографиями и документами.

И здесь же, в Художественном музее, 8 ноября состоялось и заключительное мероприятие нынешних Дней еврейской культуры в Чернигове – программа «Еврейское местечко». Её черниговской публике подарили наши гости, друзья и «тёзки» из Конотопского «Хэсэда Эстер». Мастер-классы по декоративно-прикладному творчеству для взрослых и детей; презентация блюд еврейской кух-



«Еврейское местечко», г. Конотоп

родской еврейской общины, Управления культуры Черниговского городского совета и Райффайзен банка АВАЛЬ.

31 октября 2015 г. в Черниговском городском дворце культуры состоялся концерт «Мелодии еврейской души», открывший Дни еврейской культуры в Чернигове.

Официально открыли Дни еврейской культуры и концерт «Мелодии еврейской души» директор БЕФ «Хэсэд Эстер» Ирина Липкина и мэр Чернигова Александр Соколов, говорившие о важности этого события в жизни еврейской общины и всего города в деле возрождения и развития самобытной еврейской культуры и создания межнационального и межконфессионального культурного диалога, столь необходимого именно сегодня.

В концерте приняли участие как творческие коллективы и исполнители «Хэсэда Эстер», так и наши гости – друзья еврейской общины Чернигова.

Яркие и зажигательные танцы еврейских общин мира исполнил хореографический ансамбль «Шнелере фиселах» (хореограф – Артем Винтовка). Ветераны сцены – мужской хор «Голдене менер» под руководством Татьяны Кулиш – порадовали публику прекрасным исполнением любимых еврейских песен. Ну, а песни на идиш в исполнении Семена Рудницкого – «золотого голоса» еврейской общины Чернигова – были традиционно встречены бурными аплодисментами.

Целое концертное отделение, представленное студией «Авив», подарило публике – клиентам «Хэсэда Эстер», еврейской общине и всем неравнодушным к еврейской культуре жителям нашего города – огромную радость общения с еврейской песней.

Два с половиной часа пролетели незаметно – и 500 человек – полный зал Черниговского городского дворца культуры – стоя аплодировали всем участникам концерта «Мелодии еврейской души»!

4 ноября Молодёжный театр пригласил черниговцев на спектакль «Поминальная молитва», показанный специально в рамках Дней еврейской культуры. Удивительный мир героев «Тевье-молочника» Шолом-Алейхема в драматургической версии Григория Горина поставлен и сыгран нашей «Молодежкой» тонко и точно, с уважением к духу и букве текста классика еврейской литературы – и подчеркиванием в нём вневременного и общечеловеческого. Зрители смеялись и плакали вместе с героями Шолом-Алейхема и в который раз поражались мудрости высказываний великого писателя, горько повторяющего устами своего Тевье (в проникновенном исполнении За-



ВИА «Штетл», г. Конотоп

ни, причём ингредиенты для многих из них – с собственного приусадебного хозяйства, которое уже долгие годы обеспечивает рядом продуктов хэсэд Конотопа... И, наконец, яркая заключительная нота программы «Еврейское местечко» и Дней еврейской культуры в Чернигове – выступление танцевального коллектива и вокально-инструментального ансамбля «Штетл», подарившее зрителям удивительную встречу с хорошо знакомыми и вечно новыми еврейскими мелодиями.

Даже самые трудные времена – это не повод опускать руки и забывать про то, что нас поддерживает и объединяет: радость общения с друзьями, радость творчества и радость встречи с ПРЕКРАСНЫМ!

Александр ЧЕВАН



«Шнелере фиселах», г. Чернигов



«Голдене менер», г. Чернигов



Мастерицы из Конотопа



## ПЕРЕЯСЛАВСЬКИМИ СТЕЖКАМИ ШОЛОМ-АЛЕЙХЕМА

Щедра Переяславська земля. Вона виплекала багатьох письменників, поетів, художників.

Але місто чи не найбільше відоме іменами особистостей, які тут народилися чи творили, уславивши не лише Переяславську землю, а й усю нашу країну. Саме



Почесний Диплом Товариства єврейської культури вручається Цілі Гехтман

у Переяславі народився і класик світової літератури, єврейський письменник Шолом-Алейхем. Справжнє його ім'я – Шолом (Соломон) Рабинович. У Переяславі він народився, навчався, тут написав свої перші літературні твори. На Переяславщині зберігся багатий місцевий матеріал про життєвий і творчий шлях майбутнього письменника, спогади старожилів.

Другого листопада Національний історично-етнографічний заповідник «Переяслав» відвідала чисельна делегація Чернігівської єврейської общини на чолі з головою общини, віце-президентом Єврейської ради України, редактором всеукраїнської газети «Єврейські вісті» Семеном Бельманом. У складі делегації були колишні малолітні в'язні гетто та концтаборів, учасники програми «Теплий дім», група «Амазонки», жіночий та сімейний клуби Чернігівського Благодійного фонду «Хасде Естер». Ними опікувалася директор БЄФ «Хасде Естер» Ірина Ліпкина. Гості побували у Музеї класика єврейської літератури Шолом-Алейхема, який розташований на території Музею народної архітектури та по-



буту Середньої Наддніпрянщини. Музей було відкрито в 1978 році на честь 120-річчя від дня народження письменника. У хаті – пам'ятці української народної архітектури XIX ст. – відтворено інтер'єри кабінету та вітальні батьківського будинку Шолом-Алейхема, представлені предмети побуту того часу: меблі, посуд, а також сімейні світлини родини Рабиновичів, книги та атестат письменника. Тут члени Чернігівської єврейської общини за допомогою науковців музею ознайомилися з історико-літературною експозицією, яка розповідає про життєвий і творчий шлях видатного єврейського письменника.

Потім гості відвідали Музей народного сухопутного транспорту, який репрезентує єдину в Україні колекцію традиційних транспортних засобів Середньої Наддніпрянщини. Це виключно гужовий транспорт, а саме: сани і вози широкого призначення, грабарка, биндюг, пожежна помпа, фаетон, барабан, лінійка, тачанка, весільний віз...

Оглянувши Музей транспорту та експозицію Наддніпрянського села другої половини XIX століття, гості ознайомилися і з мисливським будинком князя Горчакова та зупинилися у корчмі (постоялому дворі), який, на жаль, вже не функціонує з кінця XIX століття.

Подорожі чернігівців сприяла і гарна погода.

Після відвідування заповідника відбулася зустріч у кімнаті Товариства єврейської культури міста Переяслава-Хмельницького, яке зараз тулиться у приміщенні фабрики художніх виробів, розташованій у величній двоповерховій будівлі Переяславської синагоги, побудованій в кінці XIX століття. Тут гостей урочисто привітала голова Переяслав-Хмельницького товариства єврейсь-

кої культури, Почесний громадянин міста Ціля Меєрвіна Гехтман. З її схвильованої розповіді гості почули непросту, часом трагічну історію євреїв Переяслава, історію створення на початку 1990-х років Товариства єврейської культури та історію сьогодення єврейської общини



міста; оглянули дуже цікаві альбоми, в яких у чисельних статтях та світлинах чудово відображене насичене єврейськими традиціями та єврейською культурою життя товариства.

А потім Семен Бельман від імені голови Товариства єврейської культури України Олександра Сусленського урочисто вручив Дипломи «За вагомий внесок в збереження та розвиток єврейської культурної спадщини» голові Товариства єврейської культури Переяслава-Хмельницького Цілі Меєрвіні Гехтман та завідувачці науково-дослідного сектору «Музею класика єврейської літератури Шолом-Алейхема» Ірині Кучеренко.

Після такої насиченої екскурсійної програми відбувся обід у етноцентрі «Стара гребля». Тут гостей привітно зустрів його власник – Андрій Черновський. Весело лунали єврейські мелодії. Гості, в перерві між обідом, проїхалися на кінних екіпажах вулицями міста, якими ходив Шолом-Алейхем, оглянули приватний зоопарк.

Увечері, стомлені але задоволені, поверталися додому. Надовго запам'ятається їм подорож до міста Переяслава-Хмельницького!

Ірина КУЧЕРЕНКО,  
завідуюча науково-дослідним сектором  
«Музей класика єврейської літератури  
Шолом-Алейхема».

## Він віддавав себе людям

«З кожного походу – пісня!» – це гасло досі пам'ятають куликівські туристи старшого покоління. Адже, по суті, так і було: подорож місцями бойової слави – рядки про ветеранів і синівську пам'ять, відвідини Естонії – балада про холодне Балтійське море і соснові ліси... Ісак Клейнер вмів поводитися з гітарою і не менш тишився, коли його учні брали перші акорди. Незадовго до раптового відходу зачинатель туризму на Куликівщині збирався видати збірку віршів і пісень, але потримати її в руках він вже не зміг. А втім, книжка стала настільною для багатьох його друзів та учнів. На підтвердження того – вечір пам'яті Ісака Мойсейовича, що відбувся у школі райцентру.

Куликівська одинадцятирічка минулої п'ятниці нагадувала камерний театр. Щоправда, на вході не перевіряли квитки. Невелика аудиторія – друзі й учні Ісака Клейнера – вела розмірені розмови, згадувала вірші і хором співала.

Будь-хто з гостей мав свої причини поважати Ісака Мойсейовича. Так, те, що він спілкувався шістьма мовами (українською, російською, англійською, німецькою, ідишем та івритом), назбирав вчительсь-



ких відзнак (Відмінник народної освіти УРСР, старший учитель, мав грамоти з Міністерства, обласного та районного відділів освіти), започаткував у районі туристичну справу і доклав зусиль до зведення будинку для «Вогнища», робить йому честь. Але найбільше Клейнера згадували за вміння бути Людиною і віддавати себе людям.

Леонід Повозник говорив про його домашню бібліотеку і жагу пізнавати світ своїми силами, Феодосію Ричку колега поступився квартирою у селищі і ще рік жив у найнятому помешканні, з юним Володимиром Повозником

Ісак Мойсейович відверто говорив про німецько-радянську війну, з Миколою Шубою влаштував справжній кінний похід, а Любов Грінченко з однокласницею завдяки улюбленому вчителю дебютували на районній сцені... Незліченним, незавершеним буде цей перелік, бо до кожної нової розповіді прив'язувалася інша, відкриваючи низку цікавих деталей, що охопити їх вже не ставало сили. З одних тільки чи не цілодобових посиденьок у Клейнера вдома скільки цікавого згадували!

Коли з початком дев'яностих Ісак Клейнер поїхав до рідних в Ізраїль, куликівчани засумували: залишитись там, поруч з сестрою, йому було б краще, але хто ж тоді був би для туристів за наставника? І він повернувся. Не зміг покинути те, що так довго вибудовував – ювелірної роботи світ, роками виточуваний із ефемерної брили. До кінця життя Ісак Мойсейович майже довів справу до кінця, але зрадило серце.

Завершити справу свого вчителя вирішили учні. Вийшла збірка його віршів «А закати горять, як пожары», горить «Вогнище», не перевелись традиційні туристичні вечори, незабаром буде презентовано книжку спогадів про Клейнера. Тож його дітище, його незагаданий світ живе, і він, безперечно, вже вийшов за рамки ідеалу.

Дмитро ГРІНЧЕНКО

В ноябре 2015 года отметили свои 80-летние Юбилей создатель газеты Черниговской еврейской общины «Тхия», шеф-редактор газеты 1997-2003 годов

**Иосиф Владимирович Митеров**

и

многoletний корреспондент газеты «Тхия»

**Эмилия Исаковна Якерсон**

Редколлегия газеты «Тхия», правление Черниговской еврейской общины и БЄФ «Хасде Эстер» от всей души поздравляют юбиляров, желают им здоровья, бодрости духа и благополучия.

И, наше еврейское, – Биз гундерт ун цванцик!  
До – 120!



# «Да вспомнит Господь все души общин дома Израиля...»

Современная еврейская община Чернигова – объединение довольно гибкое, часто меняющее формат своих программ в зависимости от насущных потребностей её членов. И это, безусловно, оправдано, принимая во внимание демографическую ситуацию в общине, на которую особенно повлияла и влияет в настоящее время значительная репатриация последних двух десятилетий. Однако при всех предсказуемых и непредсказуемых



изменениях в нашей деятельности есть дни и события, которые евреи Чернигова неизменно будут помнить и чтить вечно.

До Второй мировой войны 18 ноября в календаре черниговских евреев было совершенно обычным числом. Но с 18 ноября 1941 года этот день стал чёрным днём в истории нашей общины...

В нынешнем году ежегодный Митинг памяти евреев Чернигова правлением общины решено было провести в воскресенье 22 ноября. Несмотря на проливной дождь, который уже продолжался на протяжении нескольких дней, на Митинг Памяти собралось, как и обычно, довольно много людей. Сегодня, говоря о трагедии еврейского народа – Холокосте – некоторые нечистоплотные историки, политики, лидеры и члены всевозможных национальных объединений при любом удобном случае: то ли это конференция, то ли публикация или даже Международный День Холокоста, – пытаются провести параллель между Холокостом и другими геноцидами. Это уже



Выступает Яков Сокольский

просто стало нормой. На наш взгляд, такие сравнения, по меньшей мере, некорректны. И не только потому, что любое убийство невинных людей – это всегда трагедия. Мы, евреи, не будем опускаться до уровня таких «историков», возможно, ещё и потому, что нам не с чем сравнивать. И Холокост – эта попытка полного уничтожения нашего еврейского народа в середине XX века – не имеет аналогов в кровавой, наполненной войнами и массовыми убийствами, многотысячелетней истории человечества.

Развязанная Гитлером в Европе война, основной целью которой, как он сам говорил, было уничтожение еврейской расы, после нападения на СССР шла не по плану. «Блицкрига» не получилось. Задача же уничтожения евреев нацистами возлагалась на Айнзатцгруппы (Einsatzgruppen, оперативные карательные отряды) – специальные подразделения СС и полиции на захваченных территориях. В задачи Айнзатцгрупп, среди прочего, входило убийство расовых и политических врагов рейха, обнаруженных на оккупированных территориях Советского Союза. Список лиц, подлежащих уничтожению, включал евреев, цыган, а также советских государственных и партийных работников. Следует подчеркнуть, что 4 Айнзатцгруппы насчитывали всего... внимание! ... 2945 человек (это точные немецкие данные) личного состава. Однако неожиданно предоставленные оккупантам огромные человеческие ресурсы: тысячи (не будем конкретизировать эти огромные цифры) коллаборантов из местного населения, чьё предварительное задание состояло лишь в том, чтобы помочь оккупантам контролировать порядок на оккупированных территориях, позволило нацистам уничтожить только с августа по декабрь 1941 года около миллиона советских евреев.

Открытию нашего митинга уже традиционно предшествует волнующая минорная мелодия скрипки в исполнении члена нашей общины Вадима Ванжи. Наверное, именно тонкие скрипичные струны лучше всего отражают трагизм и душевные переживания еврейского народа. Зажжены свечи памяти.

Митинг объявляется открытым.

Вот уже в который раз евреи Чернигова собрались в Берёзовом Рву – месте, где упокоились убитые нацистами и их пособниками 18 ноября 1941 года 800 евреев города, – пытаются осмыслить находящуюся за гранью понимания трагедию Холокоста. В каком мире мы жили и живём сегодня? Что делать, чтобы такое не повторилось никогда? Об этом и о многом другом говорили выступившие на митинге директор БЕФ «Хэсэд Эстер» Ирина Липкина, координатор Еврейского агентства «Сохнут-Украина» в Черниговской области Вячеслав Конторович, бывшие малолетние узники гетто и концлагерей: исследователь истории Холокоста на Черниговщине, автор «Книги памяти» Яков Сокольский и член редакционной коллегии газеты Черниговской еврейской общины «Тхия», писатель Алексей Брик.

Практически все ораторы говорили также и об участившихся случаях проявлений антисемитизма в Украине, которые особенно ярко выражаются в актах вандализма в местах массовых захоронений жертв Холокоста.

Говорили также и о новых тревожных вызовах миру в Европе настоящего времени. Речь шла об угрозе исламского террора и, в частности, о происшедших в ноябре 2015 года массовых терактах в Париже. Об опасности распространения уже исламского антисемитизма в Европе и о том, смогут ли европейцы наконец-то понять, что сегодня именно Израиль стоит на передовых позициях в борьбе с этой угрозой и стать наконец-то на сторону еврейского государства. А пока, 11 ноября, буквально за неделю до терактов в Париже, Европейская комиссия опубликовала постановление об обязательной маркировке сельскохозяйственной продукции, поступающей в страны ЕС из израильских поселений на «оккупированных палестинских и сирийских землях». Маркировка будет обязательной для свежих овощей и фруктов, вин, меда, оливкового масла, яиц, птицы, экопродуктов и косметики. Буквально за 2 часа до терактов в Париже я смотрел по телевизору, как в огромном парижском супермаркете идут строем сотни французов, на зелёных (кстати – это цвет ислама) футболках которых написано

«Палестина победит» и «Бойкот Израилю». Они хватили с прилавков выращенные в Израиле мандарины и другие фрукты и овощи и выворачивали их на пол. Я сразу подумал, а не лучше ли бы было этим мерзавцам пойти в парижские аптеки и выбросить созданные и произведённые в Израиле лекарства... Как видим, Парижу такая проявленная через израильскую призму преданность «делу арабского народа» не помогла. Все выступившие на митинге подобные низкие действия европейцев справедливо определили как тенденции усиливающегося антисемитизма в Европе.

Молитву «В память о погибших в Катастрофе европейского еврейства» прочитал председатель Черниговской иудейской религиозной общины Михаил Дудчин.



Выступает Алексей Брик

В заключение митинга к собравшимся обратился раввин Чернигова Исрозль Силберштейн. Раввин призвал всех в наши непростые времена делать больше добрых дел, и это непременно будет замечено Всевышним. Напомнил, что мы уже находимся накануне Хануки и что такие наши вечные еврейские праздники являются хорошим объединительным моментом, ибо мы должны быть всегда вместе. А затем он прочитал молитвы «Аль мале рахамим» («Боже милосердный») и поминальную молитву «Кадиш», в конце которой прозвучало общее «Амен».

Семён БЕЛЬМАН

## Наши юбиляры

### Чернигов

Кислюк Софья Лукинична  
Аникиенко Анна Евсеевна  
Якерсон Эмилия Исааковна  
Митеров Иосиф Владимирович  
Натапов Леонид Семёнович  
Свиных Светлана Фёдоровна  
Калиниченко Софья Семеновна  
Кудряшова Любовь Ивановна  
Рымарь Дмитрий Михайлович  
Кадин Аркадий Львович  
Шептовицкая Ирина Филипповна

### Прилуки

Белякова Рима Ивановна  
Шахина Оксана Ильинична

### Нежин

Книшман Александр Шмулиевич  
Чепок Лариса Фридриховна

### Козелец

Ханенко Галина Павловна

**МАЗЛ ТОВ!**

Газета выходит при финансовой поддержке  
Всеукраинского Благотворительного Фонда «Для тебя»

В электронном виде газета размещается на сайте Фонда [www.2U.org.ua](http://www.2U.org.ua)

תּחיה  
**ТХИЯ**

Учредитель: Черниговская еврейская община  
Издатель: Черниговская еврейская община  
Регистрационное свидетельство: ЧГ № 150  
Газета «Тхия» («Возрождение»)  
Распространяется бесплатно

Редакция оставляет за собой право редактировать и сокращать текст материалов.  
Редакция не всегда разделяет точку зрения авторов.  
Отпечатано ФОП Лозовой В.М.  
Свидетельство Серия ДК № 3759 от 14 апреля 2010 г.  
14000, г. Чернигов, ул. Станиславского, 40  
Заказ 0090. Тираж 800 экз.

Адрес редакции:  
14017, г. Чернигов,  
ул. Щорса, 58.  
Тел. 66-24-94  
e-mail:  
[sem.hesed@gmail.com](mailto:sem.hesed@gmail.com)

Главный редактор Семён Бельман

Редакционная коллегия:  
А.Брик, В.Ванжа,  
Н.Ратновская, А.Чеван.