



# ВІСТІ ЄВРЕЙСЬКІ

№08 (614)

серпень  
2017 р.

ГАЗЕТА ЄВРЕЙСЬКОЇ РАДИ УКРАЇНИ  
הַצִּיּוֹן הַיְהוּדִי • The Jewish News • Еврейские вести

## ПРАВОВОЙ ДИКТАНТ

В настоящее время в украинском обществе остро стоит проблема правовой грамотности граждан. Люди часто поддаются соблазну многочисленных и, на их взгляд, выгодных предложений в разных сферах жизни: от сферы финансовой до сферы здравоохранения, – которые всевозможные организации (государственные, общественные, коммерческие), используя электронную почту, мобильную связь, наглядную печатную продукцию и т.п., делают сегодня украинцам. В такой ситуации правовая грамотность является важным компонентом знания современного человека.

В преддверии Всеукраинского правового диктанта – социального проекта, инициируемого Европейской юридической службой Украины (г. Киев), который пройдет осенью 2017 года в разных регионах страны, – 6 июня с.г. в городе Чернигове на базе местной еврейской общины был проведен первый в Украине пилотный (экспериментальный) правовой диктант. В диктанте приняло участие 34 жителя города, как члены общины, так и другие категории граждан, интере-

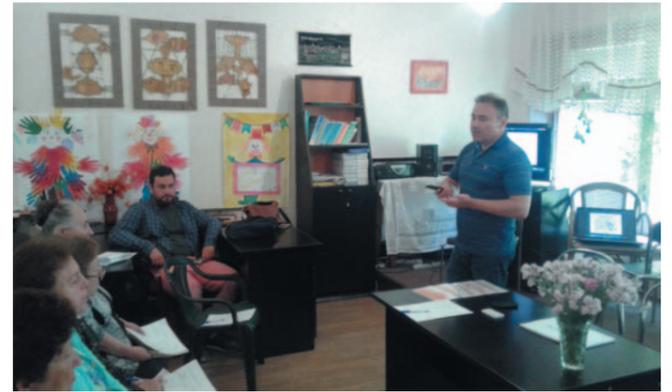
сующиеся данными вопросами.

Диктант проходил в форме тестов. Участникам ставился вопрос, на который необходимо было выбрать один правильный ответ из четырех предложенных. В течение 40 минут участвующие в диктанте ответили более чем на 50 вопросов, разбитых на 5 блоков: здоровье, безопасность, финансы, личная и социальные сферы.

Затем гости из Киева, представляющие организацию, осуществляющую настоящий проект, сделали вводную лекцию по проблеме правовой грамотности населения и ответили на многочисленные вопросы участников диктанта.

В завершение мероприятия участники диктанта получили возможность установить на свои смартфоны специальное мобильное приложение и получили подарочный Сертификат мобильного приложения.

Сертификат дает право на получение одной бесплатной консультации от специалистов Европейской юридической службы.



Участники диктанта высказали позитивные отзывы о полезности мероприятия, призванного заострить внимание на важной проблеме культивирования правовой грамотности в украинском обществе.

Через неделю, после обработки специалистами Европейской юридической службы заполненных анкет с ответами на вопросы диктанта, каждый участник диктанта получил индивидуальную Карту правового здоровья и Сертификат участника диктанта.

## Украинские и мировые рекорды 20-й Маккабиады

У евреев есть свой аналог Олимпийских игр. Это Маккабианские игры или Маккабиады, которые проводятся в Эрец-Израэль с 1932 года. Сегодня это второе по массовости и масштабу спортивное событие в мире после Олимпийских игр. В юбилейной 20-й Маккабиаде, прошедшей в пяти городах Израиля 4-17 июля, приняли участие 10 тысяч спортсменов из 85 стран мира. Они боролись за 2100 медалей, разыгрывавшихся в 47 видах спорта. Все эти цифры являются рекордными в истории Маккабиад.

Так же рекордно выступила на 20-й Маккабиаде и сборная Украины. Наша делегация была самой представительной за всю историю (70 человек), завоевала рекордное число наград (всего 26, в том числе – 9 золотых, 10 серебряных и 7 бронзовых) и заняла в общекомандном зачете высокое 7-е место.

Чтобы масштабы достижений были более наглядны, отметим, что число участников Маккабиады от Израиля составило 2400 человек, от США – 1100, Аргентины – 690, Австралии – 510, Бразилии – 470, Канады – 470. Среди спортсменов были олимпийские чемпионы Ленни



Гимн Украины в честь Александра Кичермана

Крайзельбург, Джейсон Лезак, Энтони Эрвин (все – США, плавание), экс-чемпионка мира по шахматам Анна Ушенина (Украина), члены национальных сборных своих стран.

На церемонии торжественного открытия 20-й Маккабиады на стадионе «Тедди» в Иерусалиме 6 июля еврейских спортсменов со всей планеты приветствовали премьер-министр Израиля Биньямин Нетаньяху, президент Израиля Реувен Ривлин, министр культуры Мири Регев, мэр Иерусалима Нир Баркат. Во время прохождения участников торжественным маршем на больших видеозэкранах транслировались приветственные слова от ряда глав государств, среди которых были, в частности, Тереза Мэй, Джастин Трюдо, Эмманюэль Макрон, Франк-Вальтер Штайнмайер и другие. А церемонию закрытия Маккабиады в Латруне 17 июля вела мировая топ-модель Бар Рафаэли.

Соревнования проходили в трех возрастных категориях: юниоры, открытые (взрослые) и мастера (ветераны). Награды в копилку сборной Украины добывали, в частности, лучники (Ирина Чорба и Дмитрий Львовский стали чемпионами), фехтовальщики (Анатолий Колтыпин выиграл золото), волейболисты, шахматисты, хоккеисты.

Отдельно следует сказать о триумфальном выступлении украинских каратистов. Каратэ, которое только в прошлом году получило олимпийский статус, давно было представлено в программе Маккабиад. В составе сборной Украины на 20-ю Маккабиаду приехали трое бойцов – одесситы Александр Розенберг и Илья Коваль и харьковчанин Александр Кичерман. Все они выступили блестяще, уверенно победив в своих категориях.

В первый день соревнований (турнир по каратэ проходил 11-12 июля в Хайфе в спорткомплексе «Ромема») Илья Коваль выиграл золото в ката (формальный комплекс упражнений) среди юниоров 15-16 лет. Все свои поединки он выиграл с максимально возможным результатом – 5:0. Александр Розенберг стал чемпионом в кумитэ (схватки) в весе 84 кг.

Во второй день турнира гимн Украины прозвучал на арене «Ромема» в третий раз – в честь Александра Кичермана, который в категории 68 кг, среди юниоров 17-18 лет, в финальном бою против израильтянина, проигрывая 0:2, за три секунды до финальной сирены сумел провести удар ура-маваши, взял три очка и выиграл бой.

Таким образом, украинские каратисты показали стопроцентный результат. Такого беспрецедентного успеха в истории выступлений Украины на Маккабиадах никогда ранее не было.

Появление будущих чемпионов из Украины на 20-й Маккабиаде стало возможным благодаря инициативе Игоря Левенштейна, известного украинского спортивного журналиста и еврейского общинного активиста.

Будучи председателем Комитета по СМИ и связям

с общественностью Украинской федерации каратэ, он предложил успешным украинским спортсменам еврейского происхождения выступить на Маккабиаде. Поездка в Израиль состоялась при поддержке Всеукраинской ассоциации организаций Маккаби Украины (президент – Марк Белостоцкий) и партнеров из США.



Слева направо: Александр Розенберг, Илья Коваль, Игорь Левенштейн (шеф миссии), Александр Кичерман

Все три наших чемпиона являются ведущими каратистами в Украине. Илья Коваль – действующий чемпион страны среди кадетов, член национальной молодежной сборной Украины. Александр Кичерман – неоднократный чемпион и призер чемпионатов Украины, участник молодежного чемпионата мира 2013 года в Джакарте. Александр Розенберг, чемпион Украины в командном кумитэ, после двухгодичного перерыва специально ради участия в Маккабиаде вернулся на татами и поразил всех своими успехами на украинских и международных турнирах. Только травма, полученная накануне чемпионата Европы 2017 года, помешала ему поехать в Коджаэли (Турция) в составе украинской команды кумитэ. А украинцы там сенсационно завоевали бронзовые медали. Александр не пал духом, усиленно лечился и тренировался. На торжественной церемонии открытия Маккабиады 6 июля на стадионе «Тедди» в Иерусалиме он был знаменосцем сборной Украины.

По итогам турнира Игорь Левенштейн принял из рук президента Израильской федерации каратэ Моше Бухника специальный приз за успешное выступление украинской команды.

Иосиф ХАВИН



рушительного влияния коммунизма и советской власти, самостоятельно не в состоянии возродить свою еврейскую жизнь. ЕАЕК, насколько это в его силах, помогает эту жизнь восстановить. Вот именно эти программы и уникальные авторские проекты, которые не повторяет никакая другая организация, и являются одной из важных черт ЕАЕК. Я надеюсь, что наш новый президент Михаил Мирилашвили оценит эту особенность нашего Конгресса, и вместе с вице-президентами мы вдохнём новую жизнь в эти проекты и программы.

Есть ещё одна важная особенность нашей организации. Заключается она в высшем уровне еврейской ответственности, и не только ответственности за еврейский народ, но и ответственности за другие народы. Это то, что в еврейской традиции называется «тикун олам» – преобразование мира в лучшую сторону. Мы проводим целый ряд проектов и программ, направленных на улучшение отношений между различными конфессиями, религиями, содействуя толерантности, уменьшению доли антисемитизма в мире. И это не только борьба с антисемитизмом, но и воспитание детей и подростков в странах, где мы живём, в духе терпимости и в духе уважения к другим народам – и, в частности, к евреям».

### В дни Ассамблеи

К сожалению, внеочередная Генеральная ассамблея Евроазиатского еврейского конгресса проходила в период очередного обострения ситуации вокруг Храмовой Горы в Старом городе Иерусалима. Напомним, что это обострение было вызвано жестоким террористическим актом, повлекшим гибель двух израильских полицейских; террористы, являвшиеся представителями израильской арабской общины, использовали Храмовую Гору – общую для иудеев и мусульман святыню – для нападения



Совещание украинской делегации

и попытались там же скрыться от преследования. А буквально накануне открытия Ассамблеи, вечером в пятницу, 21 июля, в израильском поселке Халамиш в результате террористического нападения, совершенного 19-летним Омаром аль-Абд ад-Джалилем, жителем арабской деревни Кабур, погибли три человека: 70-летний мужчина, его сын и дочь. 68-летняя жена убитого была тяжело ранена.

В связи с этими кровавыми событиями ЕАЕК приняла три резолюции по текущим общественно-политическим вопросам – «По ситуации вокруг Храмовой Горы в Старом городе Иерусалима», «Об антиизраильской позиции Специализированного учреждения ООН по вопросам образования, науки и культуры (ЮНЕСКО)» и «По проблеме антисемитизма в современном мире». С текстом этих резолюций можно ознакомиться на сайте ЕАЕК.

А мы приведём здесь краткую, эмоционально точную, без сентиментов, оценку, которую дал сложившейся ситуации президент ЕАЕК. В своём обращении к делегатам Ассамблеи Михаил Мирилашвили осудил теракт в Халамише и упомянул о предвзятости ЮНЕСКО в отношении еврейского государства:

«Резолюции ЮНЕСКО, объявляющие пещеру праотцев в Хевроне частью культурного наследия несуществующего палестинского народа или отрицающие связь еврейского народа с Храмовой Горой, внушают ложную надежду палестинцам и усиливают боевой дух террористов, тем самым усугубляя и так взрывоопасную ситуацию на Ближнем Востоке. Таким образом ЮНЕСКО фактически поддерживает террор».

### Назло врагам!

Однако, несмотря на вышеуказанные неприятные обстоятельства, Израиль развивается и процветает. Собственно, этот факт сегодня известен всем и примеров тому множество. И в очередной раз мы смогли убедиться в этом, даже не выходя из зала, в котором проходили наши заседания в гостинице «Кфар Маккабия».

В углу зала, сзади рядов стульев, скромно, стоял не-



Слева направо: Хаим Бен Яков, Михаил Мирилашвили и Иосиф Зисельс

большой, метра полтора в высоту, какой-то непонятный автомат из нержавеющей стали и голубой пластмассы с двумя глядящими, как глаза робота, сенсорными кнопками, похожий на неопознанный прибор из современных фантастических фильмов, на котором имелась надпись «Water-Gen». А рядом с ним на столике стопка... одноразовых стаканчиков. Как читатель понимает, от жажды в Израиле мы не страдали – напитков множество на любой вкус. А тут вижу, Михаил Мирилашвили подводит к автомату, на который, собственно, большинство

из нас-то и внимания не обратили, одну из делегатов Ассамблеи, нажимает сенсорную кнопку и угощает женщину чистой как слеза водой. На мой вопрос: «Что это такое?» – Михаил Михайлович с гордостью ответил: «А Вы попробуйте – это вода, которая производится из воздуха». Как тут не придти в восторг от услышанного! Попробовал: действительно, прекрасная чистая и вкусная вода. Здесь следует отметить, что питьевая вода всегда была

глобальной проблемой человечества. И даже сегодня более миллиарда жителей планеты Земля не имеют доступа к чистой воде. И вот в начале XXI века израильская компания Water-Gen предложила решение, позволяющее получать воду прямо из... воздуха. Для этого процесса не требуется никакой инфраструктуры, кроме электричества. Устройство извлекает питьевую воду «из ничего» при помощи специальных лопастей, фильтрующих тёплый и влажный воздух: внутри воздух охлаждается, а влага преобразуется в конденсат. Добавим, что производство такой воды обходится намного дешевле, чем производство воды бутилированной. Изначально разработка создавалась для военных, и израильскую технологию успели приобрести армии США, Великобритании, Франции и даже армии некоторых... арабских стран. Есть и ещё одно обстоятельство, которое необходимо отметить в контексте данной статьи: основным инвестором компании Water-Gen является семья Мирилашвили.

Следующий яркий пример, который мне хочется привести, не менее впечатляющий.

### «Здесь будет город-сад»

С высоты шестого этажа удивительной по архитектурному решению гостиницы «Кфар Маккабия», с большой квадратной террасы, примыкающей прямо к конференц-залу, в котором проходила наша Ассамблея, открывается необыкновенный вид на окрестности Рамат-Гана и Тель-Авива. Вот вижу известную достопримечательность и символ Тель-Авива: комплекс башен Азриэли (круглая, квадратная, и треугольная), а вот здание министерства обороны Израиля и плоский круглый «блин» сверху (видимо, вертолётная площадка). Кстати, самый высокий небоскрёб в Израиле – «Моше Авив» – территориально уже расположен не в Тель-Авиве, а в Рамат-Гане. Так незаметно перемещаются в этих местах границы городов. Бросил взгляд налево – и просто расстроился. Вдалеке возвышалось ещё одна «достопримечательность» этих мест: огромная плоская сверху искусственная гора – бывшая городская свалка «Хирия». Эта мусорная гора высотой более 80 метров и площадью более 800 гектаров расположена между Тель-Авивом и Рамат-Ганом, она возникла на месте, где в 20-е годы прошлого века англичане, правившие тогда по мандату Лиги Наций Землёй Израиля, решили организовать свалку для строящегося еврейского города Тель-Авив. Через 70 лет, к середине 1990-х, свалка превратилась в реальную экологическую опасность для региона, в том числе опасность и для самолётов (из-за огромных стай птиц, прилетающих поживиться отбросами), которые каждые несколько минут заходили на посадку в аэропорт имени Бен-Гуриона. Поэтому в 1998 году было принято решение закрыть свалку. О проблеме этой «законсервированной» мусорной горы я слышал всякий раз, приезжая в Израиль. И в этот раз в недоумении (невольно проведя параллели с уже набившей оскомину историей со львовским мусором) я спросил у русскоязычного официанта, указав рукой на гору: мол, что, никак не решается проблема? На что получил неожиданный ответ: да там уже лет пять как разбит цветущий парк! Поскольку посещение данного объекта не входило в мои планы в этот мой приезд в Израиль, то о том, каким образом это настоящее экологическое чудо удалось осуществить, я узнал из открытых информационных источников.

Прежде всего, все отходы герметизировали полиэтиленовой пленкой и создали трёхметровый земляной «копак» над всей этой горой мусора. Задача осложнялась тем, что отходы эти представляют собой не окаменелые остатки, а скорее «живой организм», который «дышит», выделяя газ метан, да и, того и гляди, может сдвинуться с места, увлекая сотни и сотни тонн мусора. Поэтому по периметру возвели 30-ти метровый земляной вал, который крепостной стеной стал на охрану целостности горы. Для отвода газа метана пробурили около 80 скважин глубиной до тридцати метров и соединили их там, под землей, трубой, которая идет на завод «Офис текстиль» в Азуре, и завод практически всю необходимую энергию получает за счет этого газа. А потом принялись за строительство собственно парка. Среди высаженного обильного травяного покрытия соорудили на



Автор статьи у аппарата Water-Gen

горе прогулочные дорожки, обзорные площадки, с которых и Рамат-Ган, и Тель-Авив видны как на ладони... Есть на этой горе даже рукотворное озеро, вокруг которого уютно расположились навесы и скамейки. Помимо стандартных развлечений, здесь также можно отправиться на экскурсию, посвященную теме переработке мусора, а для детей предусмотрены кружки, которые учат бережному отношению к природе. Планируется построить даже целый детский городок с аттракционами для детворы. Строится большое озеро, где можно будет даже кататься на лодках. По выходным и праздникам этот парк, который, кстати, носит имя Ариэля Шарона, посещают около 1000 человек в день, и эта цифра продолжает расти. Парк имени Ариэля Шарона стал крупнейшим инновационным экологическим проектом на Ближнем Востоке, и сегодня многие страны стремятся перенять у израильтян их такой бесценный опыт.

Вот такие мои израильские впечатления и зарисовки, и это, повторюсь, – даже не выходя из здания гостиницы.

Ну, а обновлённому Евроазиатскому еврейскому конгрессу и его вновь избранному руководству предстоит трудная, ответственная, и в то же время почётная и благородная работа – работа по улучшению жизни еврейских общин Евразии и работа по улучшению мира.

Семён БЕЛЬМАН.  
Фото Олега Ростовцева.

# Праздник любви в Израильском культурном Центре

9 августа в Интеллектуальном кафе Израильского культурного центра в Киеве прошла встреча, посвященная особо светлomu празднику 15 Ава – Дню любви и единства.

Проводили праздник Ту бе-Ав в формате круглого стола представители Международного проекта «Открытый телеканал» (www.opentv.tv).



Первый слева: автор статьи, третья слева: директор ИКЦ Ольга Полищук

Пришло на эту встречу более 70 человек. И сразу же попали в атмосферу тепла, радости.

Ведь пятнадцатое число месяца Ава – День любви. И что символично, через 6 дней после самого печального дня в еврейской истории, 9 Ава, наступает этот счастливый день – День любви, Ту бе-Ав. Это очень красивый праздник, имеющий и глубокие духовные корни.

Важно понимать, что Ту бе-Ав не просто «день влюбленных», а день единения и интеграции евреев в единый народ. День, когда вопреки старым правилам, юноши и девушки из разных колен знакомились, влюблялись, создавали семьи, объединяя тем самым народ Израиля.

В древности не было в Израиле праздника прекраснее 15 Ава. Еврейские девушки выходили в сады в белых платьях – одинаковых, простых, чтобы бедные не отличались от богатых. Они водили хоры, и каждый из юношей, кто искал себе невесту, шел туда...

В этот день и сегодня принято в Израиле дарить букет цветов любимой девушке... По всей стране можно встретить свадебные церемонии: хорошая примета – сыграть свадьбу именно 15 Ава!

Ведущие встречи рассказывали об особых традициях этого праздника. Ведь это не просто традиции, а символы особых духовных состояний, которые мы достигаем на более высоких уровнях взаимовключения, самоотдачи, любви друг к другу.

Этот праздник отражает духовное состояние всего народа как особой общности людей, стремящихся к единству.

Затем провели круглый стол по особым правилам, способствующим созданию теплой, сердечной атмосферы, снятию перегородок между людьми. Это не сложные принципы: все равны в круге, мнение каждого очень важно; мы не спорим с точкой зрения другого, но добавляем свое мнение; говорим по очереди, не перебиваем, стараемся услышать, понять мнение каждого; создаем совместно общее мнение, устраивающее всех.

Обсуждали, почему еврейский народ всегда стремился к единству, взаимопомощи, хотя не всегда это получалось; что такое любовь в нашем таком прагматичном мире, как ее сохранить, приумножить; какова особая роль каждого человека и всего народа Израиля, чтобы поддерживались всегда добрые, гармоничные отношения между людьми, народами нашей планеты.

Было много прекрасной музыки. А в конце встречи Иосиф Гольд прочитал своё новое стихотворение, посвященное этому замечательному празднику любви – 15 Ава, впечатлив всех высоким слогом своего творения.

Присутствующие делились своими впечатлениями, предлагали и в дальнейшем проводить такие встречи, ведущие к единству людей, возникновению между ними искр любви.

Григорий НОТКИН



## Праздник любви (Ту бе-Ав) 15 Ава

Белые платья плывут в хороводе –  
Праздник любви Ту бе-Ав.  
Девушки пляшут при полном  
народе,  
Всех в виноградник собрав.

Чтобы народ создавал  
продолженье,  
Каждый сегодня придет.  
И поднимается в плавном движеньи  
Белых цветов хоровод.

Все здесь равны – в белом дочь  
богатея,

В белом и дочь бедняка.  
Выберет сердцем народ Моисея,  
Чтоб воспарить в облака .

Белую розою – чистой невестой  
В небо летит хоровод,  
Чтоб возвратился из праздника  
ВМЕСТЕ  
Новый еврейский народ.

Пусть будет ярче белейшего платья  
Внутренней свет чистоты,  
Ждет вас любовь и томленья  
в объятьях,  
И исполненье мечты.

Милые наши, танцуйте – летите,  
К празднику каждый готов,  
Только любовь свою не упустите,  
Чтобы родить нам сынов.

Смысл любви – это счастья  
рождение,  
Творчество, радость, полет!  
Для возрождения и восхожденья  
Вышел еврейский народ!

12 Ава 5777 г.  
Иосиф ГОЛЬД

УКРАИНА  
НАУЧНО-ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ  
**«ТРУБОСТАЛЬ»**

Адрес: 53201, Украина, Днепропетровская обл., г. Никополь, пр. Трубников, 91  
Тел.: +380 (5662) 9-31-03, +380 (566) 69-13-50, +380 (5662) 9-64-64 (сбыт), 2-14-04 (отдел продаж)  
Факс: +380 (5662) 2-11-90  
e-mail: [trubostal@trubostal.com.ua](mailto:trubostal@trubostal.com.ua)  
[www.trubostal.com.ua](http://www.trubostal.com.ua)

Представительства в Днепропетровске:  
Трубы: т/ф (0562) 36-24-84, e-mail: [trubaR@i.ua](mailto:trubaR@i.ua)  
Фитинги: т/ф (0562) 32-38-08, e-mail: [trubodetal@ukr.net](mailto:trubodetal@ukr.net)

**ПРОИЗВОДИМ:**

ОТВОДЫ стальные крутоизогнутые 45°, 60°, 90°, 180°  
022-630 мм по ASTM A234 WPB, ГОСТ 17375-83 и ОСТам  
В комплекте: гибы, тройники, переходы, заглушки.

**ТРУБЫ:**

- бесшовные центробежнолитые трубы Ø100-1060 мм из любых марок стали и чугуна;
- бесшовные биметаллические центробежнолитые трубы и отводы с внутренним износостойким покрытием Ø100-1060 мм для пульпопроводов;
- бесшовные биметаллические центробежнолитые трубы Ø100-1060 мм со слоями по требованию заказчика;
- бесшовные холоднодеформированные трубы.

*В комплекте: трубы бесшовные горячедеформированные и сварные.*



Танцующие девушки на празднике Ту бе-Ав.

# НОВОСТИ ЕВРЕЙСКОГО МИРА

## ИЗРАИЛЬ

### Кнессет обсудил проблемы забвения роли Красной армии

На пленарном заседании Кнессета 21 июля обсуждалась проблема о попытках предать забвению Холокост и роль Красной армии в победе над нацистской Германией. Обсуждение данной темы состоялось по инициативе депутатов Кнессета Йозеля Развозова и Роберта Илатова, сопровождавших председателя Кнессета Юлиа Эдельштейна во время его официального визита в Москву в начале нынешнего месяца, после того, как эта тема была поднята в беседе с депутатами российского парламента, сообщает MIGnews.

«В последнее время мы все чаще становимся свидетелями случаев отрицания Холокоста, осквернения мемориалов и мест захоронения жертв нацизма и солдат Красной Армии, – сказал в своём выступлении на пленарном заседании Кнессета Йозель Развозов, – также все чаще слышны отрицания ведущей роли Красной армии в победе над фашизмом. Позорно и недопустимо, что в современном мире до сих пор существуют подобные явления.

Тот, кто не помнит своё прошлое, не имеет и будущего. Если мы не объединимся в порицании этой порочной тенденции, какое будущее ожидает наш мир? Как мы сможем смотреть в глаза ветеранам, которые за нас сражались? Во всех странах мира должен прозвучать сильный и внятный голос против осквернения мемориалов и мест захоронения жертв Холокоста и героев Второй Мировой Войны – солдат и офицеров Красной Армии».

«Ворота Освенцима открыл солдат Красной армии и все мы должны благодарить его за это, – сказала на пленарном заседании заместитель председателя Кнессета депутат Тали Плосков, – и кстати, тот же солдат Красной армии освободил Польшу от фашистов. Без сохранения памяти о прошлом у нас нет права на будущее».

«Я должен сказать, что тенденция, которая наблюдается в части европейских стран – стереть память о Катастрофе еврейского народа и память о победе союзных армий над фашизмом, а так же попытки опровергнуть роль солдат Красной армии – это в высшей степени возмутительно», – сказал депутат Кнессета Овед Форер.

«К моему большому сожалению, в последние годы мы становимся свидетелями тому, что слишком многие в мире и особенно в Европе пытаются заново переписать историю и дать иное повествование Второй Мировой Войне, – сказала в своём выступлении депутат Кнессета Ксения Светлова, – мы – выходцы из Советского Союза знаем об этой войне, как об огромной патриотической войне, и не было ни одной семьи, в которой не было бы погибших или пострадавших в Великой Отечественной Войне. Ценой многих жизней солдат и офицеров Красной армии были освобождены не только узники концентрационных лагерей, таких как Освенцим, именно солдаты Красной армии освободили от фашистов страны Европы».

«Я приветствую объединение всего Кнессета в борьбе против попыток стереть и переписать историю, против предания забвению колоссальную антифашистскую борьбу, развернувшуюся в период Второй мировой войны, и против попыток предать забвению решающую роль Красной армии», – сказал депутат Кнессета Дов Ханин.

Подавляющее большинство депутатов Кнессета проголосовало за передачу этой темы для продолжения её обсуждения в комиссии Кнессета по вопросам алии, абсорбции и диаспоры.

### Генерал-майор ЦАХАЛа подтвердил сотню ударов по конвоям «Хизбаллы»



Генерал-майор ВВС Израиля Амир Эшель подтвердил в интервью Haaretz, что с 2012 года ЦАХАЛ нанес порядка 100 ударов по конвоям с оружием в Ливане и Сирии. В большинстве случаев речь шла о поставках ливанской «Хизбалле». Заявление Эшеля является первым официальным сообщением, в котором указываются масштабы операций Израиля против поставок оружия в Ливан и Сирию.

Израиль традиционно не комментирует удары по конвоям с оружием в Ливане и Сирии и не берет на себя ответственность за эти операции. В апреле 2016 года премьер-министр Израиля Биньямин Нетаньяху впервые подтвердил, что Израиль наносил удары по территории Сирии для того, чтобы сорвать поставки оружия боевикам ливанского движения «Хизбалла».

«Мы действуем там, где необходимо действовать, включая районы по ту сторону границы. Мы наносим десятки ударов, чтобы помешать “Хизбалле” получить вооружение, которое в корне изменит расклад сил», – заявил израильский премьер во время поездки на Голанские высоты. Тогда Нетаньяху не уточнил, о каких именно ударах идет речь, и когда они были нанесены.

### Израильские ученые обнаружили самый быстрый объект на Земле

Группа ученых из Еврейского института в Иерусалиме впервые сняла воронки внутри сверхпроводников, которые движутся со скоростью более 72 тысяч километров в час. Это быстрее любого существующего объекта на Земле и всех космических зондов, сообщают СМИ.

При малых токах вихри внутри сверхпроводников неподвижны и выглядят словно яркие точки, тогда как при высоких – разгоняются до скорости 20 километров в секунду. Это сопоставимо со скоростью, с которой Земля движется вокруг Солнца. Причем авторы работы уверены, что если сверхпроводники охладить еще сильнее, то скорость воронок может стать выше.

По словам ученых, это открытие позволит создать сверхпроводниковую электронику будущего и найти ответы на многие вопросы сферы электромагнитных полей и токов сверхвысокой энергии.

### Кнессет утвердил законопроект о наказании клиентов проституток

На заседании 19 июля, Кнессет утвердил в предварительном чтении законопроект о наказании клиентов проституток. В рамках законопроекта предлагается ввести в зако-

нодательство вид правонарушения «потребление услуг проституции», и предусмотреть за него наказание вплоть до лишения свободы. Также авторы инициативы предлагают установить ступенчатую шкалу наказаний, которая будет варьироваться от штрафов пойманным клиентам до направления на курсы, где будет объясняться общественный вред проституции. Кроме того, закон подразумевает создание центров помощи проституткам.

Законопроект, подписанный 71 депутатом Кнессета, был представлен депутатами Шули Муалем-Рафаэли («Еврейский дом») и Заавой Гальон (МЕРЕЦ). Он был утвержден вместе с аналогичным законопроектом депутата Ализы Лави («Еш Атид»). В пресс-службе Кнессета сообщили, что 74 депутата проголосовали за законопроект. Голосовавших против или воздержавшихся не было.

Законопроект был вынесен на голосование после достижения договоренности, согласно которой процесс его утверждения продолжится лишь после выработки министерством юстиции редакции, которую поддержит правительство.

## УКРАИНА

### Подписи против переименования проспекта в Киеве в честь Шухевича собрали раньше срока

Опубликованная на сайте Киевского городского совета петиция против переименования проспекта Генерала Ватутина в честь главнокомандующего Украинской повстанческой армии Романа Шухевича собрала необходимое количество голосов, а именно 10 тысяч. До конца голосования оставалось еще 42 дня из 90-дневного срока, сообщает Jewishnews.com.ua.

Авторы петиции предлагают оставить проспекту имя советского военачальника Николая Ватутина. Согласно законам о декоммунизации, улицы, названные в честь военных деятелей, которые связаны с сопротивлением и изгнанием нацистских оккупантов из Украины, не подлежат переименованию. Николай Ватутин командовал Первым Украинским фронтом, который добился освобождения Киева 6 ноября 1943 года. Теперь киевские власти обязаны проверить подлинность подписей и рассмотреть обращение.

Напомним, депутаты проголосовали за переименование в рамках декоммунизации 1 июня. Решение вызвало много споров: в 1941–1942 годах главнокомандующий Украинской повстанческой армией Шухевич, в честь которого решили назвать проспект, был офицером Третьего рейха. Против переименования также выступил киевский раввин Моше Реувен Асман. Кроме того, с просьбой отменить переименование к украинским властям обращался депутат Кнессета от партии «Еш Атид» Константин Развозов.

## ГЕРМАНИЯ

### Мусульманских детей в Германии приучают к антисемитизму

Германские власти обеспокоены сложившейся ситуацией в мусульманских школах Берлина. По мнению политиков, антисемитизм среди мусульман в Германии становится все большей проблемой, сообщает germania.one.

По информации газеты BILD, уже долгое время в мусульманских школьницах, которые проходят обучение в Берлине, воспитывают ненависть к евреям. В мечетях и мусульманских общинах имамы имеют такое влияние на детей, что те, выйдя за пределы храма, становятся ненавистниками других вероисповеданий, особенно иудаизма. Придя в школу, юные исламисты начинают оскорблять тех, кто не принадлежит к их вере или одевается, по их мнению, неподобающим образом. Второе больше касается девочек. Под раздачу попадают даже учителя, ненароком затронувшие тему демократии и правового государства.

Берлинский профсоюз работников образования и науки во главе с Томом Эрдманом призывает своих коллег быть смелее и не уступать от сложившихся проблем. По словам Эрдмана, учителя должны больше говорить с учениками на тему «любви к ближнему», препятствуя, таким образом, антисемитизму.

### Бухгалтера Освенцима признали годным для тюрьмы

Прокуратура Ганновера признала 96-летнего Оскара Гренинга («бухгалтера Аушвица») и бывшего эсэсовца здоровым для отбывания тюремного наказания, передают «Вести». В ведомстве отметили, что запрос адвокатов Гренинга о перенесении сроков наказания отклонен, заявили в среду в ведомстве.

После медосмотра Гренинг может отбывать наказание в тюрьме «при обеспечении соответствующего медицинского наблюдения и ухода». При этом в заявлении прокуратуры говорится, что решения о заключении бывшего эсэсовца в тюрьму пока нет, «этот вопрос должен быть еще решен».

Как сообщалось, в июле 2015 года Гренинг был приговорен к четырем годам заключения по обвинению в причастности к убийствам 300 тысяч человек в концентрационном лагере смерти Аушвиц во время Второй мировой войны. Защита Гренинга пыталась обжаловать приговор. Теперь адвокаты собираются оспорить решение прокуратуры о тюремном заключении.

Известно, что Гренинг работал в администрации концлагеря бухгалтером и занимался регистрацией и оприходованием валюты, которая изымалась у узников после прибытия в лагерь. Во время процесса Гренинг дважды заявлял, что признает моральную вину за убийства людей в концлагере.

## РОССИЯ

### Книгу российского антисемита начала 20 в. внесли в список экстремистских материалов

Министерство юстиции РФ внесло книгу «Международное тайное правительство» журналиста, политического деятеля XIX-XX веков Алексея Шмакова в федеральный список экстремистских материалов. Об этом сообщается в документах ведомства, имеющихся в распоряжении Агентства городских новостей «Москва».

«Печатное издание – книга А.Шмакова «Международное тайное правительство» издательства «Алгоритм» 2013 г. издания на основании решения Басманного районного суда Москвы внесена в федеральный список экстремистских материалов», – говорится в материалах.





# ОСОБЛИВОСТІ ГОЛОКОСТУ НА МИКОЛАЇВЩИНІ

Трагедія, яка розгорнулася на території України в роки Другої світової війни, на жаль, не обійшла стороною і наш край хліборобів і корабелів – Миколаївщину.

У Миколаєві до початку війни проживало 25 280 євреїв, що складало 15% від загальної кількості міських жителів. Всього на території Миколаївщини проживало 44 269 євреїв. Частина єврейського населення евакуювалася разом з суднобудівними заводами в Астрахань, Сталінград, на Кавказ. Але більша частина їх, особливо жителів єврейських сіл, не встигли цього зробити і були задалегідь приречені на повне знищення.

Голокост на Миколаївщині мав свої особливості:

I. Початок окупації нашої території співпав з третім етапом «Остаточного вирішення єврейського питання», змістом якого стало масове методичне організоване знищення мирного єврейського населення.

Слідом за бойовими частинами німецької армії по щойно окупованій місцевості рухалася оперативна команда СС, і після захоплення кожного населеного пункту впродовж двох тижнів видавався наказ, згідно якого організовувалося виявлення і знищення євреїв.

«Кожна оперативна команда просуvalася слідом за частинами німецької армії, що наступали із захопленням населеного пункту або міста, здійснювала вилучення радянського активу, євреїв та інших осіб, неблагонадійних осіб для німецької армії, і знищувала їх». Так спокійно, буденно і цинічно говорив про ці події колишній начальник поліції безпеки Сандлер у своїх свідченнях під час судового процесу, що розслідував злочини фашистських окупантів на Миколаївщині.

Перший зафіксований розстріл євреїв мав місце в селі Благодатне Очаківського району, де 3 серпня 1941 року було розстріляно 2 сільських активіста та 18 євреїв. В селі Покровське Веселинівського району 14 серпня було розстріляно 9 мирних євреїв. У серпні цього ж року розпочалися трагічні події і в самому Миколаєві, коли євреям було наказано з'явитися з документами, грошима, цінностями та речами першої необхідності на збірні пункти в районі старого міського єврейського кладовища (нині на цьому місці знаходиться Миколаївський зоопарк).

Вже в перші дні в місті було розстріляно 227 євреїв. Всіх інших на вантажних машинах протягом трьох днів вивозили за межі міста «на роботи», з яких уже ніхто не повертався. Місцем страсти було обрано балки біля села Воскресенське, що знаходилося за 12 км від міста. Саме до цього місця 21 вересня рано вранці приречених привезли в критих машинах, кожна з яких повністю була набита людьми. Більшість жертв і не підозрювали про свою участь, яку приготували для них кати, або ж продовжували до останнього сподіватися на краще. Люди були впевнені, що їх везуть на сільськогосподарські роботи, збирати помідори чи виноград. Автомобілі звертали з міста і повертали до балок, що відділяли Воскресенське від сусіднього з ним села Калинівки. Німці поставили пости і закрили цей район для селян. Скоро все село почуло кулеметну стрілянину і гвинтівочні залпи. Щоб приховати сліди злочину, на місці поховань висаджували дерева.

В червні 1944 року було відкрито 30 ям-поховань з останками сотень людей.

II. Розмежування Миколаївщини вздовж Південного Бугу:

а) західні райони Миколаївської області було включено до складу губернаторства Трансністрія – це Первомайський (Голтянський), Кривоозерський, Врадіївський, Доманівський та Веселинівський райони;

б) вся інша територія області входила до складу рейсхкомісаріату України.

Територіальне підпорядкування позначилося й на системі засобів «розв'язання єврейського питання». Це й зумовило існування певних особливостей Голокосту на території Миколаївщини.

У акті Надзвичайної комісії з розслідувань злочинів фашистів у Березнегуватському районі від 5 квітня 1944 року, складеного завідувачим районним відділом освіти Ф.Г.Скрилен, встановлено, що масові розстріли проводилися підрозділом «Лейбштардарт СС Адольф Гітлер». В результаті дій цього підрозділу в районі було

знищено 93% єврейського населення, що складає приблизно 1975 чоловік.

В Баштанському районі було три єврейських сільських ради: Новополтавська, Добранська, Єфінгарська. 12 серпня 1941 року в Доброму було розстріляно 638 чоловік мирного єврейського населення, 13 серпня в Новополтавці – 1040 чоловік, 10 вересня в Єфінгарі – 519 чоловік, в Баштанці – 218 чоловік.

Всього за час окупації Миколаївської області в 1941 – 1944 рр. було знищено 23 000 євреїв, з них 15 тисяч місцевого населення і 8 тисяч з інших областей України. І це без 4 північних районів, що входили до складу Трансністрії.

У села, «звільнені» від євреїв, окупанти заохочували переселятися жителів навколишніх населених пунктів.

Протягом серпня – жовтня 1941 року окупантами було знищено більшість євреїв – сільських жителів Миколаївщини. Після цих подій на Півдні України єврейські села остаточно зникли, залишившись лише фактом історії.

Деяко інакше розгорталися події на території області, яку було передано в управління румунським окупаційним органам, і вона отримала назву Трансністрія. На цій території площею приблизно 50 000 км<sup>2</sup> нацистські окупанти та їх союзники за два роки й сім місяців позбавили життя понад 300 тисяч євреїв.

Зауважу, що протягом серпня – вересня цей регіон «прочесала» айнзацкоманда групи «Д», знищуючи євреїв, яких змогла виявити. Так, у селі Слава Доманівського району було розстріляно 24 особи, у селищі Березанка – 30 євреїв, в селі Ронтадт – 44 особи. В селах Голтянського повіту (Первомайського району) були розстріляні: в селі Голосково – 24 особи, в селі Чаусово – 44 особи, в селі Богачево – 131 чоловік, а в селі Лукачівка – 156 осіб.

Восени 1941 року генерал-губернатор Трансністрії наказав розгорнути створення спеціальних таборів для розміщення євреїв, яких «переміщували» з інших окупованих нацистами регіонів України.

III. Нацисти не створювали на території області гетто – місця концентрації та ізоляції євреїв. Є відомості про існування гетто лише в північних районах Миколаївської області – в селі Криве Озеро, селі Мостове, місті Голта. Але і вони проіснували недовгий час. Є згадки про існування гетто і в інших місцях, але немає підтверджень, щодо існування в них органів єврейського самоврядування – юденратів, тому вірогідніше буде їх розглядати як табори для тимчасового перебування євреїв.



IV. Участь жителів німецьких колоній, які існували на території області ще з кінця XVIII століття, у знищенні єврейського населення. У Миколаєві та області на початок окупації проживала друга за своєю чисельністю група етнічних німців, яка складала 28 тисяч чоловік. З числа місцевих німців було створено спеціальні зондергрупи, кожна з яких поділялася на бірайхкоманди (районні комендатури), що розташовувалися тільки в німецьких колоніях. На території Миколаївщини бірайхкоманди були дислоковані в колоніях Шпейє, Ворс, Гамбштадт, Раштадт. Районним комендатурам підпорядковувалися загони «зельбштутц» (загони «самооборони»), створені з числа місцевих німецьких колоністів. Так, під керівництвом раштадтської комендатури знаходилися загони колонії Раштадт (сучасне село Поріччя), Мюнхен (тепер село Градівка) та хуторів Нова Америка і Богданівка, що включали до 300 фольксдойче, де було масове знищення єврейського населення.

Крім подібних великомасштабних розстрілів, також проводилися менш чисельні за кількістю жертв. Так, загonom «самооборони» хутору нова Америка, до складу якого входили 32 колоністи з січня по жовтень 1941 року на території нашого краю було знищено: у Веселинівському районі біля сіл Подолянка і Суха Балка по 300 чоловік, за селом Степанівка – 360 чоловік, хутір Ново-Ільїнка – 18 чоловік; у Вознесенському районі за селом Ястребинове й хутором Бабина Балка по 600 чоловік, біля хутора Нова Америка 300 чоловік; у Доманівському районі за селом Шевченково – 250 чоловік, селом Нова Умань – 100 чоловік, біля радгоспу Суха Балка – 350 чоловік мирного єврейського населення.

Дані, що свідчили про участь фольксдойче у масових розстрілах євреїв, були встановлені ще в ході звіль-

нення території України від нацистської окупації. Збір цієї інформації здійснювався як радянськими каральними органами, так і створеним у воєнний час Єврейським Антифашистським комітетом. Незначна частка матеріалів, свідків останніх, базованих тільки на спогадах тих подій, вперше була опублікована через багато років у «Чорній книзі». Так, в одному із свідчень читаю, що в звірствах приймали участь не тільки чоловіки, але й жінки: «Особливою жорстокістю відрізнялася одна німке-



ня-колоністка, розкулачена мешканка села Коротаєво. Вона якби п'яніла від власної жорстокості і з дикими криками розбивала дитячі голови прикладами з такою силою, що мізки розбризкувалися на велику відстань».

Слідчі дії радянських каральних органів, проведені вперше після воєнного десятиліття, носили упереджений характер через огульне звинувачення всіх радянських німців у пособництві окупантам. До того ж масові розстріли євреїв проводилися без свідків з місцевого населення. Це значно ускладнювало встановлення дійсних даних щодо участі німецьких колоністів у каральних акціях. Більш об'єктивні матеріали з цього питання були представлені під час показових судових процесів над членами новоамериканського і богданівського загонів «зельбштутц», проведених у 1965 та 1967 роках в Миколаєві визною сесією Верховного Суду УРСР. В ході як попереднього слідства, так і судових засідань було встановлено, що німецькі колоністи, які входили до цих загонів «самооборони», дійсно брали участь (це поняття включає конвоювання, оточування та безпосередню стрільбу) під час масових каральних акцій проти євреїв.

Треба звернути увагу і на причини, що спонукали фольксдойче для участі в розстрілах. Ставлення до євреїв, які вбачалися нацистським керівництвом синонімом комуністів повинно було стати свідченням лояльності німецьких колоністів до окупаційної влади. Незважаючи на особливе становище в порівнянні з рештою населення України (продовольче забезпечення, пільгове оподаткування та інше), етнічний підхід не рятував фольксдойче при найменшій підозрі у прорадянських симпатіях. До того ж для німецьких колоністів, які значно постраждали в ході суцільної колективізації, розкуркулення, голодомору, обвальних репресій та огульних звинувачень у пособництві фашизму напередодні війни, євреї під впливом нацистської агітації ставали уособленням невдоволення радянською владою. Нерідкими були й випадки примусового включення фольксдойче (в тому числі неповнолітніх) до загонів «самооборони».

V. На території області знищували не тільки місцеве єврейське населення, а й з інших сусідніх областей України та Молдови. Так, восени 1941 року генерал-губернатор Трансністрії наказав розгорнути створення спеціальних таборів для розміщення євреїв, яких «переміщували» з інших окупованих нацистами регіонів України. На початку листопада 1941 року на території нашого краю під конвоем румунських жандармів почали прибувати групами євреї.

Варто зазначити, що події, пов'язані з винищенням євреїв у Трансністрії, були досить ретельно задокументовані: «Восени великими партіями євреїв доставляли на станцію Любашівка, звідти їх відправляли пішим ходом під наглядом місцевих поліцаїв. У районі сіл Агафітківки, Мар'янівки та Новопавлівки частину людей розстрілювали, а тих, що залишилися відправляли в Богданівку для подальшого знищення. Частину єврейського населення міста Одеси великою колоною погнали пішки в напрямку Доманівки. Колона рухалася впродовж 23 днів. Хворих та таких, що були нездатними пересуватися, розстрілювали вздовж дороги. Загалом до Доманівки пригнали більше 55 тисяч євреїв, частину з них було відправлено в Богданівку, туди ж зігнали євреїв з Молдавії».

Марія ДОЦЕНКО,  
вчитель історії Першотравневої ЗОШ I-III ст.,  
Снігурівського р-ну, Миколаївської обл.  
Спеціально для «Єврейських вістей»



# Мои учителя, их жизнь и миссия

Храм Науки – строение многосложное.  
Различны пребывающие в нем люди  
и приведшие их туда духовные силы.

Альберт Эйнштейн  
«Принципы научного исследования»

Учитель и ученик – эта пара проходит через всю историю, она инициировала научную активность и позволяла сохранять достигнутое наукой в памяти поколений. Прогресс, интеллектуальные, а также творческие достижения во многом определяются квалификацией и человеческими качествами учителя, часто обращаясь не к одному, а к группе учеников. Знаменитый писатель К.Г. Паустовский как-то заметил: «Почти у каждого писателя есть человек, который дал ему путевку в жизнь. Для меня таким человеком был Исаак Эммануилович Бабель». Обучение не всегда предполагает личный контакт. Как сказал кто-то из знаменитых: «Учитель не тот, кто учит, а тот, у кого учишься».

Эту статью, я решился опубликовать с тем, чтобы показать, каким путем создавались научные школы, рассказать о методах работы известных ученых, чтобы инициировать такую активность у представителей других народов на примере нашего, который во все времена демонстрировал яркие научные достижения.

Интересные методы подготовки научных кадров были у одного из крупнейших физиков Э. Резерфорда. Ему, кстати, ученик К.В. Рентгена, выдающийся физик Абрам Федорович Иоффе, академик АН, представил в качестве ученика будущего Нобелевского лауреата П. Л. Капицу. Так вот, на вопрос, как Э. Резерфорд создал свою физическую школу – а она была действительно обширной (см. ниже), – он ответил, что когда у него появляется новый ученик, он получает задание. Если после его выполнения ученик спрашивает, что ему делать дальше, я его прогоняю. (Дело в том, что способный ученик обязательно расширит, углубит эксперимент и т.п., в общем, продолжит его).

Однако, несмотря даже на рекомендацию такого авторитета в научном мире, как академик А.Ф. Иоффе, Э. Резерфорд отказался принять П.Л. Капицу в свой коллектив, мотивируя это тем, что у него уже достаточно много учеников. Тогда П.Л. Капица спросил у Э. Резерфорда:

– Сэр, позвольте узнать, сколько у Вас учеников и с какой точностью Вы проводите эксперименты?

– У меня 30 учеников, а точность экспериментов, примерно, 3%, – ответил тот.

– Так Вы меня просто не заметите, – мгновенно отреагировал П. Капица. (В самом деле: 3% от 30 меньше единицы).

Резерфорду понравились находчивость П. Капицы, и он его принял.

П.Л. Капица сыграл выдающуюся роль в судьбе академика, Нобелевского лауреата Льва Давидовича Ландау: добился прекращения его преследований по политическим мотивам. Он даже опроверг одно мировоззренческое убеждение Альберта Эйнштейна (хотя последний с этим не согласился). Дело в том, что А. Эйнштейн как-то попросил П. Капицу, что было в сфере его, П. Капицы, научных интересов, исследовать влияние сильных магнитных полей, чем последний тогда занимался, на распространение света, и когда этого влияния не было обнаружено, Альберт Эйнштейн заметил:

– Не думаю, чтобы мой любимый Бог (Liben Gott) так устроил Вселенную, что в ней сильные магнитные поля не влияли на распространение света.

– Конечно, это был аргумент, с которым трудно было спорить, – подумал П.Л. Капица и промолчал...

Мне повезло. В трудные, но и счастливые, окрашенные юностью, послевоенные годы у меня, и это было знаменем времени, было много замечательных учителей. Это и директор 35-й школы, где я учился, очень добрый и мудрый Лев Наумович Грутман, который приходил в школу в военном мундире, правда без погон; и широко эрудированный преподаватель математики Семен Николаевич Гольдштейн, в дополнение к урокам он руководил очень увлекательным математическим кружком, который я вспоминаю до сих пор, хотя

прошло уже больше шести десятилетий, и который в какой-то степени, повлиял на характер моей научной деятельности, одним из важных инструментов которой является математический анализ; и увлеченная своим предметом замечательный преподаватель физики Циля Иссааковна Межибовская.

Память об этих людях неотделима от светлой памяти и о других моих учителях, но увы, полные имена всех их уже не припомню, хотя облик их в памяти храню. Эти люди расширили наш кругозор, учили методам познания. Все это в полной мере пригодилось в дальнейшем.

Удача продолжала сопутствовать мне в Киевском политехническом институте (ныне университете), куда я поступил после окончания школы, у меня тоже были замечательные преподаватели, многие из которых были крупными учеными, выдающимися специалистами в разных областях науки и техники. Например, одной из кафедр на теплотехническом факультете, где я учился, заведовал известный ученый, академик АН Украины В.И. Голубинский; одной из общеобразовательных кафедр – тоже академик АН Украины Н.А. Кильчевский и другие. Полагаю, что этот институт в отношении меня свою основную задачу, которую кто-то определил как «Научить учиться», выполнил. В самом деле, в своей дальнейшей педагогической деятельности мне пришлось читать разные курсы, в научной – менять направление исследований, подчас довольно круто, расширять их диапазон, но, благодаря полученным знаниям и освоенным в институте методам их приобретения, мне удавалось успешно,

во всяком случае, так свидетельствуют внешние оценки, справляться с подчас весьма сложными проблемами.

Многие опытные институтские преподаватели руководили студенческими научными кружками. В некоторых кружках я принимал участие. Это была хорошая научная школа. Воспоминания о ней вдохновляли и окрыляли мою позднейшую научную и инженерную деятельность. На фотографии как раз показано занятие в одном из таких кружков (кружок по гидромеханике).

В первой половине 60-х годов прошлого столетия я имел хорошую инженерную практику в нескольких Киевских проектно-конструкторских организациях. Этот опыт был полезен и в полной мере использован мною на дальнейшей научной и педагогической стезе. Здесь у меня было несколько замечательных учителей, но выделю только двух из них, тех, которые оказали на меня наибольшее влияние и с которыми я имел честь быть даже в дружеских отношениях. Это талантливые инженеры Б.С. Маргулис и Н.Х. Месеонжик. Они познакомили меня с секретами инженерного дела, расширили и углубили мой кругозор конструктора, привили любовь к сложной и интересной работе инженера-конструктора. Эти знания сохранились в памяти и очень помогли в дальнейшей карьере. Я испытываю глубокую благодарность к этим людям, которые тактично, умело подбирая и усложняя задания, очень значительно повысили мою квалификацию.

С 1965 по 1977 г. я работал под руководством замечательного человека и ученого, который оказывал мне честь быть со мной даже в дружеских отношениях, Абрама Ароновича Михелева, профессора, доктора технических наук. К сожалению, он преждевременно окончил свой жизненный путь в 69 лет жарким летом 1977 г. Так случилось, что при этом присутствовали его супруга и я...

Абрам Аронович родился в простой семье. Отец его был мельником в глухом украинском местечке Драбов Золотоношского района Черкасской области. Мне как-то довелось проезжать на машине это место – зеленая, красивая деревня. Родился он в 1908 г. В дальнейшем судьба надолго связала его с Одессой: здесь он успешно окончил технологический институт, здесь длительное время работал главным инженером завода. Здесь же застала его война. Он был награжден медалью «За оборону Одессы».

После окончания войны А. Михелев работал на разных крупных должностях в промышленности, но у него была другая судьба. Абрам Аронович успешно защитил кандидатскую и докторскую диссертации, получил звание профессора и кафедру в Киевском технологическом институте (ныне университете) пищевой промышленности, которой заведовал до 1977 г., до своей смерти. Он автор сотен научных статей, десятков изобретений и

патентов, монографий и учебников для ВУЗов. Это был очень авторитетный ученый, оказавший большое влияние на результаты научной деятельности и промышленного развития в сфере своих научных и инженерных интересов.

Профессор А. Михелев создал большую научную школу. Он подготовил десятки кандидатов и докторов наук. Я тоже имел честь быть его учеником: он был моим научным руководителем при выполнении кандидатской диссертации. Хочу вспомнить еще одного ученика Абрама Ароновича – это известный специалист в области теплового оборудования доцент Марк Никонович Сигал.

У профессора А. Михелева была оригинальная методика обучения, которую он использовал при подготовке аспирантов, специализировавшихся в сфере его научных интересов, главным образом, посвященных изучению закономерностей переноса тепла и влаги в капиллярно-пористых телах (это многие строительные материалы и пищевые полуфабрикаты), а также созданию новых эффективных видов оборудования, которые позволяют реализовать эти сложные тепло-физические процессы, имеющие важное значение во многих отраслях промышленности.

Что касается методов работы профессора А. Михелева, то, не знаю, был ли он знаком с методом профессора Э. Резерфорда (см. выше), но, полагаю, что метод этот не соответствовал его воззрениям на роль педагога в паре учитель-ученик. Он тщательно прорабатывал вместе с учеником исследовательские логические цепочки будущей работы. Это не значит, что Абрам Аронович осуществлял мелочную опеку над своими учениками, он часто и надолго отпускал их в так называемое «свободное плавание», т.е. позволял самостоятельно заниматься научной работой, но, все же, при этом ненавязчиво, осторожно, порой незаметно, наблюдал за учеником, с тем, чтобы предупреждать опростраченный ход.

Как уже отмечалось выше, к большому сожалению, Абрам Аронович рано оставил нас. Мы, его ученики, все, кто его знал, помним и любим профессора А. Михелева. Но жизнь продолжалась, укреплялись старые и устанавливались новые научные связи.

В заключение рассказа о профессоре А. Михелеве мне хотелось бы сказать, что, полагаю, он оказывал мне честь быть со мной, насколько это возможно между людьми с разницей в возрасте почти в 30 лет, в дружеских отношениях: мне доводилось бывать в его доме, был коротко знаком с его первой супругой, Надеждой Ефимовной, которая умерла в 1969 г., и второй, Елизаветой Лазаревной.



Профессор А. Михелев был в дружеских отношениях и имел тесный научный контакт с профессором, доктором технических наук, заслуженным деятелем науки и техники, лауреатом Государственной премии Абрамом Соломоновичем Гинзбургом. Я тоже имел честь сотрудничать с профессором А. Гинзбургом: у нас были общие научные статьи, часть их была издана за рубежом, изобретения. Он был моим оппонентом по кандидатской диссертации. Я даже позволю себе считать, что и он тоже, как и профессор А. Михелев, оказывал мне честь быть моим старшим товарищем. Я был в добрых отношениях с его супругой Ириной Семеновной и дочерью Ириной.

Профессор А. Гинзбург родился в июле 1911 г. в г. Могилеве в семье врача. Окончив среднюю школу, он поступил в техникум. В 1931 г. Абрам Соломонович начал свою трудовую деятельность. Работал он на хлебозаводе вначале в должности начальника технического отдела, затем – главного инженера. Одновременно учился в институте.



После окончания института А. Гинзбург работал в различных научно-исследовательских институтах, а также преподавал студентам. Его диссертации, кандидатская и докторская, были посвящены изучению теплофизических процессов, чем занимался и профессор А. Михелев. Дело в том, что эта область науки чрезвычайно обширна, исследования здесь не оканчиваются в связи с постоянным появлением новых материалов, продуктов, а также методов исследований. Вместе с тем, научные интересы профессора А. Гинзбурга этим не ограничивались. Много и плодотворно он работал над фундаментальной задачей создания новых видов нагревательных устройств для широкого класса промышленных агрегатов. Научные интересы Абрама Соломоновича включали и другие специальные области, о которых затруднительно рассказать в рамках популярной статьи.

Аннотации основных научных работ профессора А. Гинзбурга представлены в очень авторитетном Международном научном сборнике, посвященном 100 самым выдающимся ученым мира за 1995 г.

Профессор А. Гинзбург опубликовал более 400 научных работ, в том числе 15 учебников для высших учебных заведений. Часть их переведена и издана в странах Европы и США.

Абрам Соломонович Гинзбург создал очень большую научную школу: он подготовил более 70 кандидатов и докторов наук. Его блестящие лекции пользовались огромным успехом у студентов.

При написании докторской диссертации, которую я защитил в 1982 г., через 5 лет после трагической скоропостижной смерти профессора А. Михелева от лёгочной эмболии, я имел честь проконсультироваться с профессором А. Гинзбургом, хотя формально он не был моим научным консультантом. При этом еще раз убедился в

его очень высокой квалификации и компетентности в области моих научных интересов и ознакомился с его методами научного руководства: Абрам Соломонович только намечал пути разрешения той или иной проблемы и предоставлял мне самому возможности ее окончательного решения.

Профессор А. Гинзбург, так же, как и профессор А. Михелев, работал, практически, до последнего дня своей жизни. Он окончил свой жизненный путь 14 апреля 1996 г., незадолго до своего 85-летия.

В конце статьи я хотел бы рассказать еще об одном замечательном ученом и педагоге, с которым я вместе работал почти четверть века, был в дружеских отношениях, хотя он был старше меня, с ним и его супругой Гитой Михайловной, несмотря на то, что у нас были разные специальности. Этот человек был крупнейшим специалистом в области технологии пищевых производств, широко известным и за пределами Украины. Речь идет о профессоре, докторе технических наук Исааке Марковиче Ройтере.

И. Ройтер долгие годы работал профессором на кафедре, некоторое время заведовал кафедрой оборудования и технологии Технологического института (ныне университета) в г. Киеве.

Исаак Маркович был необычайным тружеником. Он автор нескольких десятков монографий и нескольких сотен научных статей. Профессор И. Ройтер подготовил десятки кандидатов и докторов наук. Он очень терпеливо работал со своими учениками, был к ним внимательным, вникал во все детали исследований, на равных обсуждал их со всеми, даже начинающими учениками. Во многом Исаак Маркович учил на примере своих научных работ, на примере своей долгой и плодотворной жизни в науке.

Профессоров А. Михелева, А. Гинзбурга и И. Ройтера

отличала бескомпромиссность и принципиальность в вопросах науки и научной этики, необычайная работоспособность, они умели ценить заслуги и достижения своих коллег и учеников. Таковы были эти Ученые, Учителя и Люди. Память о них навсегда со мной.

В заключение я хотел бы сказать пару слов о моем учителе, но уже в мировоззренческом плане, профессоре Анатолии Самуиловиче Ванукевиче. Я посвятил ему статью во втором номере за 2017 г. газеты «Еврейские вести». Он бывший узник Освенцима и других концентрационных лагерей. После освобождения стал очень крупным ученым. Беседы с ним незабываемы. Его жизненная позиция безупречна. В конце этого абзаца я хочу привести одну цитату из упомянутой статьи: «...хочу особенно отметить, как судьба одного человека, Анатолия Самуиловича Ванукевича, метафизически переплелась с судьбой, трагической и триумфальной, благодаря великой Победе, и историей XX века. Он, этот человек, – символ своего народа, его величия и достоинства». Невероятно умопомрачительная история его жизни.

**Александр ВОЛОДАРСКИЙ,**  
доктор технических наук, профессор,  
заслуженный деятель науки и техники Украины,  
Нью-Йоркский корреспондент  
газеты «Еврейские вести»

**На фото 1** – заведующий кафедрой и руководитель студенческого научного кружка, доктор технических наук, проф. А. Мхитарян (слева) и студент А. Володарский обсуждают результаты только что проведенного эксперимента. 1957 г.

**На фото 2** – заведующий кафедрой проф. А. Ванукевич (справа) и автор статьи в президиуме научной конференции. 1992 г.

## Подвижник еврейского возрождения

30 июля исполнилось 80 лет Мартину Хорвицу – человеку, который так много сделал для возрождения еврейской жизни в России и Украине. С неутомимой энергией



Мартин Хорвиц

боролся он за повышение уровня еврейского образования, был тонким психологом, находил людей, которым мог доверить спонсорскую поддержку, радовался каждому творческому успеху и новации.

Создав и возглавив в 1992 году Американский Фонд развития еврейских общин в России и Украине (JCDF), на протяжении многих лет Мартин Хорвиц был в центре всех интересных проектов, вникал в суть, умел оценить их важность и своевременно поддержать энтузиастов. Я хочу выразить свою глубокую признательность этому человеку. Посетив в 1995 году Черкасскую воскресную еврейскую школу, он остался верным другом и главной поддержкой в её развитии. А когда из дошкольной группы воскресной школы вырос первый в Черкассах муниципальный еврейский детский сад «Грахим», еврейское образование в нем также осуществлялось при поддержке JCDF.

Имя Мартина с уважением и благодарностью звучало на всех школьных и общинных праздниках и мероприятиях. Это он оценил творческий потенциал коллектива – и у нас были созданы вокальные группы, ансамбль скрипачей, танцевальный и театральные коллективы, проводилась поисковая краеведческая работа, издавались книги, работала также школа для родителей.

И таких проектов по Украине было не мало. Так, в Николаеве был осуществлен музейный проект с видеозаписью воспоминаний участников войны, создан клезмерский ансамбль, семейные летние лагеря, воскресная еврейская школа.

Это и многолетняя поддержка деятельности Региональной Ассоциации еврейских организаций малых городов Украины, с центром в Корсунь-Шевченковском, включающей работу проектов «Автобус возрождения» и «Жизнь идиша», музея «Мы родом из штетла», региональной газеты «Надежда», воскресной семейной школы и др.

В Чернигове при поддержке Фонда, возглавляемого Марином Хорвицем, «второе дыхание» получили общинный еврейский театр, мужской и детский хоры, клезмерский коллектив, ансамбль еврейского танца, еврейский кукольный театр, женский танцевальный коллектив, а также общинная еврейская воскресная школа в Чернигове и воскресная школа в городе Прилуки, Черниговской области.

Винницкие телезрители имели возможность ознакомиться с историей еврейского народа и традиционными еврейскими праздниками. А всеукраинские фестивали клезмерской музыки! И это тоже не без участия Мартина Хорвица. Всего и не перечислить!

Большую помощь в работе и оформлении необходимой документации оказывали нам прекрасные специалисты – работники киевского офиса Фонда развития еврейских общин в России и Украине Людмила Мильнер и Светлана Кисилевская.



Семинар у Мартина Хорвица. 2005 г.

Мартину Хорвицу удалось не только познакомить, но и объединить для общих интересных дел руководителей проектов из разных городов. Его всегда интересовал уровень теоретической и методической подготовки учителей. При поддержке Фонда успешно развивался проект «Новая еврейская школа» (Санкт-Петербург). Встречи и семинары, виртуальное общение на сайте, журнал и издательство под руководством Ханы Ротман способствовали изучению инноваций и обмену опытом, общению с коллегами из СНГ, Израиля и Америки, давали

От имени всех, кого Мартин избрал для поддержки, хочу поблагодарить судьбу за встречу и многолетнее сотрудничество с настоящим подвижником, верным сыном своего народа, прекрасным человеком.

Спасибо, Мартин, за доверие, за предоставленную возможность реализовать самые смелые планы, за все интересное и важное, что принесло благодатные плоды! Ваше присутствие в еврейской жизни Украины и духовная поддержка продолжается!

Тамила ШАПИРО, г. Черкассы

# Делаем жизнь комфортней

Мы живем в непростое время. Цены растут несоизмеримо с нашими доходами, ситуация сложная. Особенно тяжело пенсионерам. А если человек одинок, то и говорить не приходится. Сложно покрыть коммуналку, питание и медикаменты, а о каком-то ремонте в квартире, которая не ремонтировалась десятилетия, и мечтать нельзя. Приходится «утеплять» окна старыми одеялами, чтобы сквозило меньше, и одевать на себя несколько свитеров, чтобы потом не платить больше за противовирусные препараты.

Вот уже несколько лет в Киеве и Киевской области пожилым малоимущим евреям делает ре-



До ремонта

монты Всеукраинский благотворительный фонд «Для тебя». На сегодняшний день более 200 семей смогли убедиться в том, что это реальная помощь, которая оказывается совершенно безвозмездно. Безусловно, средства ограничены. У Фонда нет возможности полностью отремонтировать квартиру и помочь всем нуждающимся, но Фонд продолжает изыскивать новые средства для помощи тем, кому это необходимо. Например, замена окон и новые откосы. Сразу становится теплее и светлее, нет проблем с открыванием и закрыванием. Многим знакомо чувство страха из-за неровного пола и дырок в линолеуме: пожилой человек



После ремонта

опасается лишний раз пройти из комнаты в кухню. И совершенно потрясающее ощущение, когда твой старый пол вновь ровный и безопасный. Ночные страхи из-за того, что старую дверь можно открыть ногтем, тоже легко и быстро устраняются.

Такие ремонты не только делают жизнь комфортней, они меняют ее качество и дают чувство защищенности и заботы. Фото до и после ремонтов говорят сами за себя.

Слава Б-гу проект продолжаетеся и к нему можно присоединиться. Это не чудо, это реальность, ведь все евреи ответственны друг за друга.

Вита СЕРЕДА



Здание бывшей конторы еврейского кладбища

## Меморандум

14 августа состоялось подписание Меморандума о сотрудничестве между Министерством культуры Украины (министр – Евгений Нищук), Национальным заповедником «Бабий Яр» (директор – Борис Глазунов) и Международным мемориальным фондом «Бабий Яр» (председатель Попечительского совета – Андрей Адамовский, директор – Иосиф Зисельс).

Содержание Меморандума – совместная деятельность по созданию государственного музея «Бабий Яр» в здании бывшей конторы еврейского кладбища.

Напомним, что ММФ БЯ был создан Ваадам Украины и Всеукраинским еврейским советом (президент – Александр Сусленский) весной 2016 года в ходе подготовки к 75-й годовщине начала трагедии Бабьего Яра.

В 2016 году Фонд собрал средства, организовал (совместно с Центром исследований истории и культуры восточно-европейского еврейства НаУКМА (директор – Леонид Финберг) и Институтом иудаики (директор – Юлия Смелянская) и профинансировал две выставки, посвященные памяти жертв Бабьего Яра (в М-галерее и в А-галерее Киева).

В 2017 году Фонд организовал совместно с Институтом иудаики серию семинаров для учащихся школ и экспонировал в школах Киева передвижную выставку, посвященную памяти трагедии в Бабьем Яру.

## Мені сьогодні дуже прикро

Наше місто Володимир-Волинський має дуже давню історію, більше 1000 років існує воно на березі річки Луги. Майже всю історію його існування місто будували разом з представниками інших народів і євреї, які в різний час складали до 70% населення.

Єврейська громада була винищена практично поголовно протягом 1942-43 рр. нацистськими варварами за сприяння вирождів з місцевої поліції. В селі П'ятидні сьогодні є меморіал на місці поховання жертв цієї кривавої бійні. Це місце є святым для всіх порядних людей.

Але знаходяться й інші особи, яких я свідомо не називаю людьми.

Відбулось те, що я на всіх рівнях заперечував як явище в нашому місті багато років.

Невідомі негідники осквернили святе для мене і кожної нормальної людини місце – меморіал на місці розстрілу близько двадцяти тисяч громадян нашого міста і прилеглих населених пунктів в с. П'ятидні. Цих людей вбили нацисти за сприяння місцевої поліції. Їх вбивали лише за те, що вони народилися євреями.

Якісь вирожди потай залишили образливі написи, зміст яких зводиться до порівняння євреїв із нацистами. Цей напис зроблено не перед будинком, де живуть євреї, а перед могилами ні в чому не винних людей, убитих за допомоги таких самих збоченців і негідників, як і ті, хто залишив ці написи. У них, я впевнений, не вистачить духу сказати щось мені особисто. У них не вистачить розуму і сміливості відкрито дискутувати. Все на що вони здатні – це мститися мертвим за те, в чому вони не винні, образити пам'ять загиблих.

Аналогічними написами була розмальована також і автобусна зупинка села Ворчин, що на міжнародній трасі H22, поряд з якою і знаходиться меморіал.

Ті, хто писав, чудово знали, що робили, і я не схильний списати це на юнацькі забави. Я переконаний, що подібні дії мають розцінюватися як розпалювання між національною ворожнечі, і це повинно мати свої наслідки з точки зору Кримінального кодексу.

Не кожен єврей знає, що таке WZO. Ті, хто писав, знали, що пишуть, і знали де. Для невідомих: WZO – це World Zionist Organization. Всесвітня сіоністська організація, заснована Теодором Герцелем на першому сіоністському конгресі в 1897 р. в Базелі, Швейцарія. Мета цієї організації – рух за створення єврейської держави на історичній Батьківщині. Порівнювати патріотів свого

народу із тим, хто цей народ знищував, просто блюзнірство і свідомо образа тих, для кого могили в П'ятиднях є місцем болю і жалю.

Сьогодні важко звинуватити когось конкретно. Це може бути справа рук як місцевих жителів, так і засланих провокаторів. І це наштовхує мене на певні міркування.

Якщо все ж і в нашому місті знайшлися націонал-збоченці, то, можливо, ці «сміливі-герої» вважають себе справжніми українцями? А я вважаю, що вони прості негідники, які не мають національності. Негідники – поняття інтернаціональне, як і дурні. Можливо, вони думають, що вони зробили щось добре для України? Категорично – ні! Оскільки їх справи лише принижують Україну в очах у всього цивілізованого світу.



Сьогодні, після моїх заяв до всіх органів місцевої влади, поліції і СБУ, ці ганебні написи на автобусній зупинці було замальовано. Нажаль, ці написи встигли роздивитися всі, хто в ці дні подорожував з Європи через перехід Устилуг. Подорожуючі зробили дуже неприємні висновки про Україну і українців. А написи поряд з монументом на меморіалі довелося замальовувати мені самому.

Цікаво, що за декілька днів перед цими написами на території меморіалу було виявлено справжній тренувальний табір, який облаштували собі якісь «патріоти». Хочу спитати у голови Устилузької громади: чому я не отримав жодної відповіді на мої звернення після чергових випадків копання на цій території і появи цього табору? Сьогодні цей табір демонтовано, територію

прибрано, але для цього знадобилось втручання поліції.

Користуючись нагодою, хочу спитати у керівництва місцевої поліції: чому досі не розслідувані дві криміналь-



ні справи про випадки наруги над могилами в цьому ж таки п'ятиднівському меморіалі? Чому територія меморіалу досі є об'єктом діяльності «чорних археологів» і «металешукачів»? Хтось, не шкодуючи часу і сил, продовжує рити на території меморіалу в пошуках міфічних єврейських скарбів, які, на їх думку, мали бути зариті там, під дулами кулеметів і пильним наглядом есесівців.

Я вважаю, що відповідні органи повинні з'ясувати і назвати імена авторів антисемітських написів і тих, хто був організатором цього тренувального табору на території історичної пам'ятки, яка повинна охоронятися державою. Але не думаю, що варто чекати, що це станеться, оскільки у відповіді на моє звернення з цього приводу до поліції ці питання були просто проігноровані. Поліція повинна притягнути до відповідальності тих, хто це робить, а не виконувати функції комунальних служб з прибирання сміття.

Час вже тим, кому доручена влада, почати виконувати свої обов'язки державних службовців. Ті, хто не виконує свої обов'язки по охороні цього місця, фактично, мовчки погоджуються з діями різного роду писак і копачів, чим заохочує їх безкарністю.

Володимир МУЗИЧЕНКО



# ЯК ДОНЬКА КАМ'ЯНЕЦЬКОГО ЄВРЕЯ КОНСТИТУЦІЮ ЯПОНІЇ ПИСАЛА



*Здавалося, які можуть бути точки дотику в доньки кам'янецького єврея та Конституції Японії?  
Та життя іноді робить такі круті віражі, що аж дух перехоплює...*

Ця неймовірна історія розпочалася 4 травня 1885 р., коли в Кам'янці-Подільському в одній із численних єврейських родин народився хлопчик, якого назвали Левом (пізніше закріпився варіант Лео). Звісно, ця подія не мала практично жодних шансів бути вписаною в аннали історії. Але в хлопчика проявився надзвичайний талант до музики. Йому не виповнилося ще й п'яти років, як він сів за піаніно. А вже в 11 років давав уроки старшим за себе учням і їздив у концертні турне.

Отже, 1929 р. шестирічна Беата стала жити в Японії. «Коли ми приїхали в Японію, – згадувала Беата, – я побачила там чорнооких людей із чорним волоссям і поцікавилася в мами: «Невже вони всі брати та сестри?» Гадаю, це моє наївне запитання навело батьків на думку, що мені необхідно дізнатися більше про інші культури».

Будинок у Токіо, в якому зростала Беата, став справжнім салоном, де постійно бували артисти театру кабукі, танцюристи, європейські музиканти, японські художники. Щодня Беата спілкувалася з людьми,



*Лео Сирота з дружиною Августиною, донькою Беатою та японським композитором Косаку Ямада, 1928 рік*

Звісно, щоб огранити талант юного піаніста, його треба було віддати на навчання до гарного музиканта-педагога. Тож Лев Сирота навчається в Києві в піаніста, композитора та педагога Григорія Ходоровського, продовжує музичну освіту в Санкт-Петербурзі. 1904 р. 19-річний Лев Сирота переїхав до Відня, де його учителем став італійський композитор, піаніст, диригент і педагог Ферруччо Бузоні.

Дебютний концерт Лео Сироти у Відні мав успіх. На ньому він разом зі своїм учителем зіграв сонату для двох фортепіано Моцарта, концерт для фортепіано з оркестром Бузоні (за диригентським пультом був автор). Завершився концерт фантазією «Дон Жуан» Ференца Ліста, точніше її версією для двох фортепіано.

У Відні Лев Сирота одружився з Августиною Горенштейн – сестрою чудового диригента Яші Горенштейна. Горенштейни були родом з Києва, але 1911 р. переїхали до Відня (їхня мама була австрійкою). 25 жовтня 1923 р. у Відні в Лео та Августини народилася донька Беата.

Лео Сирота багато гастролював. Під час виступів у Москві він отримав запрошення від уряду Маньчжурії. На його концерт в Харбіні був провідний японський композитор того часу Косаку Ямада. Він одразу ж запросив піаніста виступити в Токіо. Так 1928 р. Лео Сирота вперше потрапив до Японії. Розповідає донька піаніста Беата:

«Коли батько повернувся після цих гастролей, моя мама у Відні була дуже сердита, оскільки його не було вдома цілий рік. Вона сказала: «Якщо ти знову куди-небудь поїдеш, то повинен узяти із собою всю сім'ю». Так і сталося наступного року, коли його запросили не тільки на гастролі до Японії, але й викладати в Імператорській академії упродовж шести місяців». Правда, шість місяців розтягнулися на 17 років.

ми, які говорили німецькою, англійською, російською, французькою та японською мовами, тож сьогодні вона володіє кожною з них.

Батьки віддали Беату до німецької школи в Токіо. Там вона була однією з двох учениць-єврейок. Спочатку її єврейське походження мало кого цікавило. Проте 1936 р. нацисти, котрі прийшли до влади в Німеччині, прислали з Берліна нових викладачів, яких учні повинні були вітати вигуком «Хайль Гітлер!» Після цього батьки вирішили відправити Беату вчитися в США. 1938 р. вона вступила до Мілс-коледжу в Каліфорнії.

Президентом коледжу була жінка, в навчальному закладі були сильні феміністичні настрої. Пізніше ідеї, які засвоїла там Беата, відіграли важливу роль у повоєнній історії Японії. Але не забігатимемо вперед.

У роки Другої світової війни Беата жила в Сан-Франциско. Американському уряду терміново стали потрібні фахівці, які говорили японською, але не мали японського походження. Всіх американців японського походження, що мешкали в Каліфорнії, було інтерновано та відправлено в табори. Необхідних фахівців по всій країні виявилося всього 60. Або, як уточнює чоловік Беати, Джозеф Гордон, який також увійшов до їх числа, – 66.

«Я писала пропагандистські тексти для радіомовлення, яке від Департаменту військової інформації, – згадує Беата. – Писала японською мовою, але тексти озвучували інші, оскільки американці знали, що в Японії залишилися мої батьки, тож не хотіли піддавати їх небезпеці». Батьків Беати, як і інших чужоземців, ще до початку війни відправили до гірського поселення, де вони перебували під домашнім арештом.

Під час війни жодного зв'язку між США та Японією не було, тому Беата нічого не знала про долю батька та матері. Щойно



*Беата під час навчання в коледжі, 1941 рік*

війна закінчилася, як вона відразу стала шукати можливість поїхати до Японії. Рішення Вашингтона скинути на цю країну атомні бомби Беата не схвалила: «Думаю, в цьому не було потреби. Сторони вже вели переговори про мир. І взагалі, японців уже було переможено, їх військово-промисловий комплекс розбомблено».

Беата поїхала у Вашингтон. Там їй сказали, що, як цивільна особа, вона не може поїхати в Японію, оскільки цю країну окуповано. Але коли Беата повідала, що вільно володіє японською мовою, її відразу взяли на роботу як експерта та направили в штаб генерала Макартура в Токіо.

В Японії Беата передусім розшукала батьків. Вона згадувала: «Я була вражена, як виглядав тато: виснажений, дуже худий, обличчя вкриті зморшками».

Робота Беати полягала в тому, щоб відслідковувати (сьогодні сказали б – моніторити) політичну ситуацію в Японії. Вона добре пам'ятає, як холодним ранком 4 лютого 1946 р. її разом з іншими співробітниками політвідділу викликала високе начальство. У кабінеті було трохи більше ніж 20 чоловік. Генерал Уінті сказав: «Згідно з наказом генерала Макартура, від сьогодні ви – Конституційна асамблея. Ви повинні підготувати нову Конституцію Японії відповідно до Потсдамської декларації. Ця робота абсолютно секретна. Ви не маєте права говорити про неї навіть іншим співробітникам штабу. Іншими словами, про неї не повинен знати ніхто, крім присутніх тут. І це: всю роботу потрібно завершити упродовж семи днів».

Наказ був украй несподіваним. Ніхто з присутніх ніколи раніше не займався конституційними питаннями і тим паче не брав участі в підготовці настільки важливого документа. Але наказ є наказ... Оскільки часу було обмаль, новоспечені члени Конституційної асамблеї Японії поділили роботу. Беаті, єдиній у цій групі жінок, доручили розробити права жінок. Вона з радістю погодилася: «У японських жінок не було взагалі жодних прав, за винятком права голосу, яке їм дав генерал Макартур у листопаді 1945 року».

Беаті було тоді 22 роки, але в неї вже були цілком певні ідеї про рівноправність жінок, сформовані ліберальною освітою, здобутою в США, та особистим досвідом життя в Японії. Вона бачила, як на вулиці японські жінки неодмінно йшли не поруч, а за своїм чоловіком, як жінки ніколи не сідали за стіл разом з гостями-чоловіками, чула, як вони потайки захоплювалися правами, які мали європейські та американські жінки.



*Беата Гордон, 2008 рік*

У зруйнованому війною Токіо Беаті вдалося знайти тексти конституцій 10-ти держав, тож у своїй роботі вона спиралася на них. Вона підготувала розділ, у якому було прописано політичні та соціальні права жінок. Проте американський полковник Чарльз Кедіс, який очолював роботу комітету, заявив, що стільки прав немає навіть у американських жінок, тож Беаті довелося стримати свої амбіції: «Полковник Кедіс пізніше написав у спогадах, що я плакала в нього на плечі. Я такого не пам'ятаю. Я справді схлипнула, але не в нього на плечі. Я ставилася до нього з великою повагою, тож була дуже засмучена тим, що він не підтримав мене».

Проект Конституції, схвалений генералом Макартуром, подали на розгляд японського парламенту. Беата вважала, що її місія на цьому закінчилася. Але десь через місяць її терміново викликали в штаб американських військ і попросили попрацювати перекладачем на дуже важливі зустрічі з представниками японського уряду. Як з'ясувалося, обговорювався проект Конституції.

Переговори розпочалися о десятий ранку і просувалися дуже важко. Зокрема, японці наполягали на тому, щоб за імператором збереглася роль у політичному житті країни, американці були проти. Коли дійшла черга до прав жінок, була вже друга година ночі. Японці стверджували, що надання таких широких прав жінкам суперечить їхнім традиціям і культурі. Але втома взяла своє. Беата дуже здивувалася, коли полковник Кедіс сказав: «Панове, права жінок дорогої серцю міс Сироти. Давайте не будемо сперечатися». «Я думаю, японці були так вражені, що такі слова пролунали на переговорах такого рівня, тож швидко погодилися», – прокоментувала цей епізод Беата.

Так звану «Мирну Конституцію» японський парламент ухвалив восени 1946 р. А навесні наступного року Беата повернулася до США. Туди переїхали і її батьки.

Повідомлення про те, що Конституцію написали американці, вперше з'явилися в японській пресі 1952 р., після того, як війська США покинули країну, але ця інформація не мала широкого розголосу. Беата Гордон не розповідала про свою роль у створенні Конституції Японії не тільки тому, що інформацію було засекречено, але й тому, що не хотіла, аби реакційні сили в Японії дискредитували Конституцію: мовляв, деякі статті написала 22-річна дівчина. Тільки 1994 р. полковник Кедіс розкрив секрети в інтерв'ю японському телебаченню. Невдовзі після цього Беата Гордон опублікувала мемуари «Єдина жінка в кімнаті».

Як зазначає журналіст Михайло Гуткін, автор матеріалу про Беату Гордон для «Голосу Америки» пані Беата дуже пишається тим, що за наступні шість десятиліть жінки в Японії досягли значного прогресу.

25 травня 2008 р., під час відкриття VII Київського міжнародного фестивалю документальних фільмів «Кінолітопис», відбулася світова прем'єра фільму «Родина Лео Сироти і ХХ століття», створеного японськими кінематографістами (режисер Фудзівара Томіто).

**Олег БУДЗЕЙ**

# «Записки гвардии лейтенанта»

(Продолжение. Начало в № 2-7 за 2017 год)

## В ТЫЛУ БАТАЛЬОНА

Я чувствую себя не в своей тарелке, когда мне задают вопросы о войне как специалисту. Специалист... Еще бы! Я воевал. Но отличаются ли мои знания о войне – речь идет о глобальном явлении – от знаний молодого человека, не слышавшего ни единого выстрела и почерпнувшего сведения из тех же источников, из которых почерпнул их я? Разве что отношение к этим сведениям у меня будет несколько более скептическим...

Сразу после войны появилась лейтенантская литература. Так обозвали ее верноподанные критики. Еще бы! Лейтенанты почему-то описывали не только доблесть и героизм, но и страшные будни. Это вызывало у читателей ненужные вопросы и еретические чувства. Это не совмещалось с генеральным курсом родной партии и любимого правительства. У скептиков могло вызвать, упаси господь, сомнение в правильности самого этого курса. Конечно, бдительная цензура тщательно просеивала идущее в публикацию. Но и тщательнее просеивалось, приглашенное и отлакированное следовало на всякий случай подвергнуть уничтожающей критике. Лейтенантов обвиняли в том, что из своего окопа они не видели всего легендарного немислимого подвига советского народа. Удивляюсь, почему критики не додумались обвинить выдающегося автора в том, что «Войну и мир» он написал не об осаде Севастополя.

Лейтенантская литература... И я был лейтенантом. Естественно, закончив танковое училище, я знаю организацию танковой бригады, не говоря уж о танковом батальоне. В батальоне две танковых роты. В каждой – три взвода. В каждом взводе – три танка. Десятый танк – командира роты. Итого в батальоне двадцать один танк. Двадцать первый – командира батальона. Но были еще тыловые службы. Что я знаю о них? Стыдно признаться, почти ничего. А ведь провоял в батальоне немислимо продолжительное для танкиста время – целых восемь месяцев. Обалдеть можно! Но очень узкое у меня, лейтенанта, поле зрения.

И вот сейчас я задумался и вспомнил наших тыловиков. У них тоже были погоны с танковыми эмблемами, но они нередко к танкам и близко не подходили...

## ЗАМКОМБАТА ПО ХОЗЧАСТИ

С гвардии капитаном Барановским до этого случая сталкиваться мне не доводилось. Если не считать, что, проходя мимо, отдавал честь старшему по званию. В ответном вскидывании его руки я необъяснимым образом ощущал доброжелательное к себе отношение. А еще, глядя на его мощную двухметроворостую фигуру, думал: есть некая высшая справедливость в том, что он не в экипаже. Ну как такой объем поместился бы в танке?

А теперь о самом случае. Не знаю, как я выглядел, когда выскочил из горящего танка. Но уже через мгновение увидел, как мой друг Толя Сердечнев метрах в тридцати впереди меня сигал без сапога на правой ноге. Выпрыгнул он из люка загоревшейся машины не на надкрылок, не на корпус, как обычно мы выбираемся из башни, а прямо на землю, с высоты почти два с половиной метра. Выпрыгнул в одном сапоге. Едва Толя высунулся из люка, сиденье, отскочив на пружинах, прихватило правую ногу. Понятно, когда выбираешься из горящей машины, тебе не до деталей обмундирования. Но все же мало радости ковылять разутым по грязи под холодным осенним дождем.

В батальонном тылу Толя обратился к заместителю командира батальона по хозяйственной части. Тот ответил, что у него сейчас, к сожалению, нет сапог для гвардии лейтенанта Сердечнева. Хотя гвардии лейтенант Сердечнев был сантиметром на двадцать короче гвардии капитана Барановского и килограммов на тридцать легче, сапоги ему требовались сорок шестого размера. В нашем батальоне лишь у него и у гвардии капитана был такой размер ноги. Толя поверх портянок обернул ногу куском брезента и хромал по лужам в одном сапоге. Ежедневные обращения к замкомбату по хозяйственной части не дали результата. Мы, оставшиеся в живых, сочувственно смотрели как Толя таскал налипшие на примитивную обувку килограммы прусской грязи.

Прошло не меньше недели. Толя был командиром танка в моем взводе. Я нес ответственность за подчиненного. Да еще в глубине души ощущал дикое неудобство оттого, что мы одного выпуска из училища – и не на оди-

наковых командирских должностях. Толя к тому же был на лет десять старше меня.

Тогда и состоялось мое первое столкновение с гвардии капитаном.

Он занимал небольшой домик в юнкерском имении. Восточная Пруссия опустела, бежала на Запад. Мы видели, как жили немцы в этих роскошных фольварках. Мы до войны так не жили.

Сразу по завершении обеда я бодро зашел в домик. Гвардии капитан Барановский раскинулся на широкой кровати посреди комнаты. Надо полагать, тоже солидно пообедал.

Следует заметить, что после наступления в батальоне осталось считанное количество танкистов, а водка поступала на полный состав. Так что бодрость моя объяснима. Возможно, по причине обеда, забыв о субординации, разговор я начал не в особенно уважительной манере. Заплетающимся языком капитан указал мне на разницу в званиях. А я в той же тональности заявил, что, если завтра гвардии лейтенант Сердечнев не получит сапог,



то сапоги мы снимем с гвардии капитана Барановского. Замкомбата стал что-то кричать по поводу военного трибунала, но я уже не слышал, стараясь на выходе не задеть косяки.

На следующий день мучительно пытался реконструировать в деталях вчерашнее объяснение с гвардии капитаном. Удалось примерно в той же последовательности, в какой излагаю сейчас, без подробностей. Сапог Толя не получил. А ночной ливень продолжился холодным морозным дождем. Глина раскисла так, что я в своих кирзовых говнодавах с трудом вытаскивал ноги, что уж говорить о Толином брезенте. Я рассказал ему о вчерашней перепалке с капитаном. Толя назвал меня мальчишкой. А когда я объявил о намерении осуществить вчерашнюю угрозу, он готов был меня избить.

Мы слегка выпили. Вдвоем. Экипажей не было ни у него, ни у меня. Из десяти офицеров нашего училищного выпуска в бригаде остались только он и я. По мере опорожнения кружки с немецким померанцевым шнапсом Толя все больше склонялся к осуществлению плана экспроприации сапог гвардии капитана. Еще в училище он знал о моих занятиях самбо помимо тяжелой атлетики. Но все-таки выказал сомнение: справимся ли мы с Барановским вдвоем?

Я пошел к гвардии старшему лейтенанту, командиру первой роты. И он сидел над кружкой с немецким шнапсом. Какое совпадение! Конечно, наступление – это страшные потери. Но разве досталось бы нам столько шнапса, если бы мы стояли в обороне?..

Сергею план понравился. Вдвоем мы последовали за Толей. Втроем ввалились в домик гвардии капитана Барановского. Надо же! Тот словно подготовился, то есть лежал на кровати, на которую мы планировали его уложить. Задача упрощалась. Кружка, кажется, уже пустая, стояла на тумбочке. Толя и Сергей взнуздали гвардии капитана с двух сторон, а я приступил к стягиванию сапог. Это оказалось не простым делом. Капитан брыкался, как мустанг. Пару раз мне здорово досталось ногой, хотя ребята пытались ее обездвигнуть.

Мы и представить себе не могли, что у гвардии капитана Барановского такой богатый матерный словарь. Он грозил нам трибуналом и обещал, что сам примет участие в приведении приговора в исполнение. Сапоги мы все же стащили и тут же поспешно покинули негостеприимный домик.

Протрезвев, мы увидели гвардии лейтенанта Анатолия Сердечнева фигурирующим в отличных яловых сапогах. У лейтенантов такие сапоги не наблюдались.

И еще о протрезвлении. В глубине души мы считали себя приговоренными к смерти без всякой связи с экспро-

приацией сапог. Однако с опаской ждали последствий.

Но ничего не случилось. На следующий день гвардии капитан Барановский щеголял в новеньких яловых сапогах. Судя по всему, ни СМЕРШ, ни подленький заместитель командира батальона по политчасти о произошедшем в домике замкомбата по хозяйственной части ничего не узнали. Факт. Иначе ох какую вакханалию устроили бы!

Что ни говорите, а гвардии капитан Барановский оказался порядочным человеком.

## ОВСЯНАЯ КАША

Еще один полновесный конфликт, как выражаются бюрократы, между заместителем командира батальона по хозяйственной части гвардии капитаном Барановским и мной случился в начале декабря 1944 года. Второй и последний конфликт с замкомбата по хозяйственной части. В отличие от первого, я не принимал в нем непосредственного участия. Но, командир взвода, я нес ответственность за действия трех моих экипажей...

Помните, с чего начался бунт на броненосце «Потемкин»? Матросы в мясе обнаружили червей. В каше, сваренной на обед батальону, червей не было. Более того, в кашу для ста пятидесяти человек добавили одиннадцать банок отличной американской свиной тушенки. Будь это сразу после боев, на кашу никто не обратил бы внимания. У выживших имелось немалое количество выпивки и закуски. Но осеннее наступление окончилось более месяца назад. Шнапс выпили, консервы съели. От колбас, окороков и других богатств – их в подвалах юнкерских хозяйств хватало – и следа не осталось. Пользовались мы ими с чистой совестью. Ни одного немца в приграничных районах Восточной Пруссии не обнаружили, а строения с глухой восточной стеной, с крохотными оконцами из тех самых подвалов на уровне земли, из которых так удобно стрелять, ничем не отличались от дотов.

Сразу после боев, когда у нас и без того имелось достаточно трофейного шнапса, старшина батальона умудрился за счет боевых потерь заставить водкой. Но в тот злосчастный день, кроме положенных ста граммов, нам не досталось ни капли. А тут еще такое унижение – овсяная каша. Забавнее всего, что взбунтовались не только те несколько человек, которые выжили в осеннем наступлении, но и новички, прибывшие из запасных полков, с Урала. Как они, изголодавшиеся и истощенные, накинудились в первые дни на еду! До выпученных глаз. До поносов. Пища готова была вываливаться из ушей, но они, не доверяя сытости, подбирали и грызли небурную брыкву. Не бывшие еще в боях ни минуты, но уже пропитанные духом отдельной гвардейской танковой бригады, они ощутили себя фронтовой элитой, аристократией, достойной питаться, по меньшей мере, рябчиками в сметане. Откуда им было знать, что английские аристократы на завтрак едят эту самую овсяную кашу, даже не одобренную свиной тушенкой...

Это сейчас я так мудро и отстраненно от взвода рассуждаю. Тогда был с ним солидарен. К котелку с кашей не притронулся. Не помню уже, кто именно из моего экипажа вместе с другими возмущенными танкистами понес котелки к дому, где квартировал гвардии капитан Барановский. Оба окна его спальни залепили кашей добросовестно, ни одного квадратного сантиметра стекла не оставили капитану для лицезрения окружающего мира. Трудился не только мой взвод, не только экипажи нашей второй роты, но и танкисты первой роты. Говорили, что гвардии капитан Барановский вышел, молча понаблюдал за созидательным процессом и даже вроде как прослезился. Не знаю. Не видел.

Тут всех офицеров, от командиров машин до командиров рот, вызвал командир батальона. Я подумал, что последует разнос за светомаскировку с помощью овсяной каши. Но комбат подал команду взобраться в кузов урчащего «студебеккера». Куда нас повезут, не имели представления, что никого не удивило. Чего удивляться? Был ли хоть один случай за войну, когда мне сказали бы, куда везут? Но уже через минуту мы поняли, что везут нас к передовой.

«Студебеккер» остановился в роще километрах в полтора от переднего края.

– Товарищи офицеры, – сказал комбат, выбравшись из кабины, – у крайних деревьев начинается траншея. По ней пойдем на передовую. Возможно, там у меня не будет условий для инструктажа. От вас требуется внимательно оглядеть местность не только до переднего края против-



ника, но и дальше, до самых фольварков. Внимательно оглядеть и запомнить. По одному – вперед!

Он не прибавил ни слова. Но и без слов понятно, что здесь — направление главного удара наступления, которое, как и обычно, возглавит наша бригада. Я спустился в траншею в первой пятёрке. А ничего себе ров! До передовой не менее километра. Оказывается, это не слухи, что командующий фронтом генерал армии Черняховский бережет солдат.

Нельзя сказать, что продвижение по траншее было удобным. Зато безопасным. Даже пригнуться не приходилось. Мы уже почти подошли к траншее переднего края, когда пришлось прижаться к стенке, чтобы пропустить идущих навстречу французских летчиков. С некоторыми из них я был знаком. При случае расскажу об этом. Французы были не просто возбуждены. Возмущение выплескивалось из них чудовищным матом. Не представлял себе, что, почти не зная русского языка, французы умеют так матюгаться. Жестами и матом они объяснили, что пехотинцы на передовой обедают, и предложили нам изучить меню. Мимо меня прошел лейтенант Альбер. Мы крепко пожали друг другу руки. Он тоже матюгнулся и сказал:

– Даже представить себе такого не мог!

Меню обеда пехотинцев. На первое – вода, в которой плавало несколько ошметков капусты. На второе – капуста, смоченная водой. Многие ели без хлеба. Спросил солдата, сидевшего на дне траншеи и доедавшего капусту из котелка:

– Вам что же, хлеба не дали?

– Дали, товарищ лейтенант. Так то утром было. Не утерпел. Больно все время кушать хотца.

Осмотр местности до самых фольварков большого удовольствия нам не доставил. Немцы нас заметили, открыли огонь. Хорошо хоть снайпера у них не было. Командир первой роты смачно матюгнулся и сказал, что вот, дескать, километровую траншею для безопасности прорыли, а обеспечить наблюдение с помощью стереотруб ума не хватило. Но я почему-то не столько думал о безопасности, сколько об обеде пехотинцев, мерзнувших в окопе.

Смеркалось. Снежок, хоть и ленивый, не прибавил видимости. Комбат отдал команду возвращаться. У входа в траншею снова столкнулись с французами. Они несли пехотинцам буханки хлеба, консервы, концентраты. Надо было видеть, как танкисты облобызали летчиков! Вряд ли за всю войну кто-нибудь наблюдал такие братские объятия вечно враждующих родов войск.

В батальон мы вернулись затемно. Жрать хотелось невыносимо. Стреляющий пришел из кухни с полным котелком. Ребята позвали меня ужинать, но я сказал, что не хочу, и завалился спать. Капуста с водой в котелках солдат на переднем крае и овсяная каша со свиной тушенкой на стеклах окон гвардии капитана Барановского почти до утра не давали мне уснуть.

## ЗАМКОМБАТА ПО ПОЛИТЧАСТИ

С гвардии майором Смирновым экипажи десяти прибывших с завода танков познакомились в день перед боем. Заместитель командира батальона по политчасти прочитал нам дежурную молитву и объяснил, что мы должны быть мужественными, бесстрашными и, не щадя жизни, выполнить свой долг перед Родиной. И еще. И еще. Говорил долго. Возможно, мне это показалось. До него командир батальона гвардии майор Дорош произнес лишь одну фразу: «Вы прибыли в прославленную Вторую отдельную гвардейскую танковую бригаду. Я уверен, что вы будете достойным пополнением». И все. Комбат показался мне обычным офицером, как все, сидящие в танках. А кругленький гвардии майор Смирнов был таким чистеньким, таким учебно-показательным – от начищенного иконостаса орденов до сверкающих шевровых сапожков, – что мне стало стыдно за свое существование.

Летнее наступление развивалось стремительно. Мы пересекли всю Белоруссию, Литву и добрались до немецкой границы. Младшего лейтенанта, меня, произвели в лейтенанты. Командир машины стал командиром танкового взвода. За все это время я ни разу не видел нашего комиссара. Это естественно. У него ведь нет танка. Правда, нет танков и у ремонтников, и у батальонного фельдшера, у секретаря партийной организации батальона, но я их видел рядом во время боя. А гвардии майора Смирнова не видел. Ну что ему было делать в бою в шевровых сапожках? И вообще, чем он занимался?

...После страшной ночи, когда мы потеряли много людей и машин, бригаду впервые после летнего наступления вывели из боя. Три танка – все, что осталось от батальона. Взвод. Меня назначили командиром этого взвода. Танки стояли за массивным каменным забором, под старыми дикими грушами, когда справа от

нашей оборонительной полосы на артиллерийскую позицию стрелковой дивизии пошли тридцать «пантер». Полковые орудия с куцыми стволами оказались не прикрыты пехотой. Обычный фронтовой бардак. Что могли сделать полковые пушки против лобовой брони «пантер»? Артиллеристы драпанули, оставив орудия. Трудно поверить, но верхом на тачанке, наверно на последней в Красной Армии, их пытался нагайкой вернуть на позицию командир стрелковой дивизии генерал-майор Городовиков, брат легендарного кавалерийского генерала Оки Городовикова. Тщетно. Представляете тачанку в лесу между деревьями? Тут, к несчастью, он заметил нас. Примчался и, размазывая грязные слезы, стал упрашивать остановить танки. А мы после такой ночи! Уцелели. Нас вывели из боя. Возник шанс остаться в живых. Пусть хоть до следующего наступления. И мы не в подчинении генерала. И вообще, «пантеры» атакуют не в нашей полосе обороны.

Не могу описать, как мне не хотелось воевать.

Не знаю почему, я скомандовал: «К машинам! По местам! Огонь с места!» Немцы почти поравнялись с нами, подставив борта. Мы стреляли, как на полигоне.

Взвод уничтожил восемнадцать «пантер». Дальние танки, поняв, что стреляют из фольварка, развернулись под прямым углом и открыли огонь по нас. Но над мощной каменной стеной возвышались только башни тридцатьчетверок – прицелься и даже увидать их мешали дымы горящих танков. Да и расстояние было немалое. К тому же «пантеры» подставили свои относительно слабые бока полковым пушкам, к которым вернулись артиллеристы.

После боя, когда я прогарцевал на захваченной целинке «пантере», снова явился Городовиков. Комбриг с комбатом рассказали генералу о моем участии в ночном бою. Генерал облобызал меня и сказал, что не мое, не танковое начальство наградит меня, а он сам, лично представит к званию Героя.

Потом мы взводом солидно выпили. Можно представить, в какой эйфории находился я, девятнадцатилетний мальчишка. Тут из штаба батальона прибежал наш писарь – он почему-то хорошо относился ко мне – и, перебивая сам себя, рассказал, что на двух «доджах» в Смоленск отправляются пришедшие в бригаду из белорусских лесов партизаны. Едут за партизанскими медалями. Почему в Смоленск, почему не наградят на месте, не объяснил. Но главное – в Смоленске семья гвардии майора Смирнова. И он сооружает семье посылки. «А в один из ящиков, товарищ гвардии лейтенант, он положил вашу гармошку».

Мою гармошку... Где-то за Вильнюсом десантники подарили мне трофейную гармонь красоты необыкновенной. Золотисто-лунные перламутровые бока. Перламутровые кнопки. Но, как говорится, не в коня корм. Играть ни на одном инструменте я не умел. Пиликали на гармошке все желающие. Запасные баки с горячим перед боем мы снимали, а завернутая в брезент гармошка даже во время боя лежала на корме танка. Только перед форсированием Немана оставил ее в батальоне.

Я знал, как тяжело, голодно живут люди в тылу. Попроси у меня гвардии майор, я бы ему не только гармошку, я бы шкуру свою отдал. Но вот так, без разрешения, не посчитав меня человеком, забрать мою гармошку!.. Этот учебно-показательный тип, униживший нас перед боем молитвой – мол, героизм, мол, верность долгу, мать его... Он нам талдычит о долге!.. У Борьки, командира двадцать седьмой машины, в Смоленске мать и сестренка. Они еще не знают, что их Борька сегодня ночью сгорел на том лугу в своей двадцать седьмой. Им, он пошлет гармошку?..

Задыхаясь от обиды, я бежал к штабу бригады. Все ему сейчас скажу! Но, ворвавшись в дом, ничего не сказал.

Не сказал. Онемел.

Гвардии майор укутывал в женское платье деревянную кофейную мельницу. Представляете абсурд? В голодный Смоленск отправлять кофемолку! Не спяну же мне почудился заместитель комбата по политической части с набором непонятно за что полученных орденов и эти награбленные платья с нелепой кофемолкой. Зачем в Смоленске кофемолка? Что молоть?

Я ничего не сказал. Рванул из ящика гармошку. Перламутровые кнопки басов зацепились за раму картины. Отскочил ремешок. Гармошка угрожающе зарычала.

– Немедленно оложите гармошку! – рявкнул гвардии майор.

– Это моя гармошка. Моя личная собственность. – С этими словами я вышел из дома и в хорошем темпе направился к фольварку. Там, в километре от штаба, стояли танки. Замкомбата по политчасти семенял за мной в шевровых сапожках, угрожая штрафным батальоном. Я подошел к своему танку. Положил гармошку перед гусеницей. Скомандовал механику-водителю: «Заводи!»

Двумя руками поманил на себя. Брызнули лунные перламутровые осколки. Один упал на запыленный шевровый сапожок.

Описывать ли подробности? Это сейчас мне жаль красивой гармошки, она могла бы кому-нибудь согдаться. Тогда я об этом не думал.

А комиссар успел отомстить мне до того, как, почему-то получив за летние бои очередной орден Красного Знамени, был во время осеннего наступления переведен заместителем командира тяжело-танкового полка по политчасти.

## НАЧФИН

Это ж надо! В течение шестидесяти пяти лет, перебирая в памяти людей батальонного тыла, подсчитывая численность личного состава, отвечая на вопросы интервьюеров о боях и походах, ни разу не подумал, что в штабе определенно должен был быть начфин.

Конечно, был. После ранения в госпитале я получил присланную из батальона вкладную книжку с кучей денег. Все неполученные оклады, которые мне некому было посылать. Премии за уничтоженные немецкие танки. Еще какие-то деньги.

Стоп! С книжкой пришло сердечное письмо с пожеланием быстрого выздоровления. Письмо было от комбата. А то, другое, вместе с вкладной книжкой? Конечно, от начфина! Каким же именем оно было подписано? Ни звания, ни внешности, ну, ничего не помню. Не мог же я не общаться с ним? Ну, хоть раз! Надо же...

Восемь месяцев пробыть в батальоне и не иметь представления о работниках штаба. Хотя чему удивляться? Штаб батальона, располагавшийся, скажем, в пятистах метрах от танковых капониров, был для нас глубоким тылом.

Кого вообще мы знали в тылу? Старшину. Повара. Кладошника – фантастического скрягу, выдававшего офицером дополнительный паек. А чем еще он занимался? Знали напальника боепитания, гвардии капитана, самого интеллигентного человека не только в нашем батальоне. Подобного ему за всю войну больше не встречал. Был еще замкомбата по политчасти, гвардии майор, сволочь неопишуемая. Ах, да, я о нем уже рассказывал... Был секретарь партийной организации, порядочный и смелый гвардии старший лейтенант.

Батальонный фельдшер – особая статья. Его нельзя считать тыловином. Дело не в том, что он лечил мои ожоги. Во время боя гвардии старший лейтенант медицинской службы всегда каким-то образом оказывался рядом с танками. И ремонтников по той же причине нельзя считать тыловином.

В начале Белорусского наступления появился в батальоне гвардии капитан, заместитель командира батальона по строевой части. Но когда я возвратился в батальон после боев в Вильнюсе, он у нас уже не фигурировал. А потом, до самого моего ранения, вообще никого на этой должности не было.

Начфин... Наверно, его вооружением были счеты. Он ведь имел дело с цифрами. Например, за каждый немецкий танк или самоходку начфин начислял премию – пятьсот рублей. Финансы – дело подотчетное. Точность и еще раз точность.

Вероятно, именно благодаря финансовой отчетности точно подсчитано количество уничтоженных мною немецких танков и самоходов в перечне «Советские танковые асы». А об орудиях написано только одним словом – «много». Сколько это – «много»? За орудия не платили. Значит, по этому поводу не надо было щелкать костяшками на счетах...

Пожалуй, там, в тылу, они не имели представления о том, что уничтожить орудие куда труднее, чем танк или самоходку. Танк и самоходка – большие мишени. Когда движутся, они видны на расстоянии двух километров и даже дальше. А замаскированную противотанковую пушку увидеть из практически слепого танка удастся лишь по вспышке – когда она выстрелила по тебе. И уничтожить ее надо, пока она не выстрелила вторично. Потому что второй снаряд из противотанкового орудия – это уж точно твой.

Иногда, бессонной ночью, когда в сознании копошатся картины, которые столько десятков лет хочется забыть, когда почему-то в животе отзывается удар болванки, а счастью, лишь по касательной чиркнувшей по башне, а в глазах вспыхивают искры, как вспыхивает огонь в чиркнувшей зажигалке, видишь эту пушку или танк, в дуэли с которыми посчастливилось выйти победителем. И снова сравниваешь: какая победа досталась труднее? И снова, снова однозначная оценка: пушку уничтожить труднее!

Но начфин и те, кто составлял список «Советские танковые асы», не сравнивали трудности дуэлей. Вот и обошлись без подсчета орудий...

Продолжение следует...



# Гаврош из Ляднянского гетто

Вячеслав Львович (Бецалель Лейбович) Тамаркин – ветеран Великой Отечественной войны, кавалер ордена и боевых медалей, многочисленных наград, живет сегодня в Иерусалиме. При встрече он рассказал мне свою историю, которая кажется почти невероятной. Он был одним из семерых счастливых, кому удалось спастись из ада Ляднянского гетто, где погибли тысячи безвинных евреев. И среди них – его родные и близкие. Дальше судьба постоянно испытывала его на выносливость: мальчиком Цалел попал в партизанский отряд. Во время войны юный партизан потерял всех родных, был неоднократно ранен, контужен, обморожен. Его цепкая память сохранила множество подробностей суровых военных будней. После окончания Великой Отечественной Вячеслав Львович продолжал заниматься общественной деятельностью, систематизировал сведения о событиях в Лядах, писал книги, рассказывая правду о Холокосте.

## – Вячеслав Львович, какими вам запомнились Ляды до войны?

– Это было крупное многонациональное поселение, в котором жили белорусы, русские, украинцы и поляки, даже многодетная семья китайцев. Но основное население было еврейским. Люди занимались животноводством, сельским хозяйством, ремеслами, трудились в артелях, в кузницах, на заводе. Работали два клуба, три школы, в том числе еврейская, было несколько синагог. В Лядах проживало много известных еврейских семей. Я принадлежу к крепкому роду Тамаркиных. Нас с детства приучали к труду, я с ранних лет умел пахать, доить корову, помогал в хозяйстве отцу Лейбе Иосифовичу. Мне было четыре года, когда мать погибла на моих глазах от рук бандитов в годы коллективизации. Отца после этого не приняли в колхоз, сказали, что он один работник, а трое – пять. Но несмотря на то, что мамы не было и жили мы бедно, у нас всегда на дворе были домашние животные, птица. Вся деревня приходила к нам за молоком. Дети, даже маленькие, трудились. Отец продавал мясо в Смоленске – на такой торговле выживали многие евреи. В семье говорили на идише, год я проучился в еврейской школе. В конце 1930-х годов в Лядах закрыли синагоги и нашу школу, а директора Наума Исааковича Герца, председателя сельсовета Бороду и многих других коммунистов арестовали как врагов народа, и больше их никто не видел.

## – Как в вашу жизнь пришла война?

– Слово «беженец» я услышал впервые осенью 1939 года и тогда же увидел своими глазами еврейских стариков, женщин, детей из Польши, спасавшихся от гитлеровцев. Их сначала разместили в сельсовете, потом в домах жителей Ляд. В первый день войны знаменитый воскресный базар в Лядах не состоялся – нам сообщили о вероломном нападении на нашу Родину немецко-фашистских захватчиков. Помню, как переживали взрослые, слушали радио, а пацаны недоумевали: как могло случиться, что на СССР «неожиданно и вероломно напали» немцы? По большаку через Ляды гнали на восток замаскированные ветками санитарные машины с ранеными. А вскоре потянулись беженцы из Гродно и Вильно, Минска и Витебска. Многие шли пешком с детьми на руках. Жители Ляд помогали им, чем могли. Беженцы не задерживались, благодарили и советовали нам уходить как можно скорее. Мой отец с началом войны ушел в партизаны. В нашем краю первый отряд был создан стихийно комсомольцами при поддержке колхозников в августе-сентябре 1941-го: люди надеялись, что к 7 ноября нас уже освободят.

Мы с двоюродными братьями-подростками, мечтавая вступить в ряды Красной армии, еще до войны основали отряд «Гаврош». Теперь, как только могли, готовились защищать Отечество: тренировались, пытались всячески вредить немцам, спасали раненых лошадей, выхаживали их так, как научил отец, и прятали от фашистов. Потом мы передали партизанам 17 прекрасных лошадей. Желание убивать врагов было так велико, что я своими руками сделал деревянный автомат, который «стрелял» камнями, – мне было 11 с половиной лет...

## – Что вам запомнилось из жизни в гетто?

– Когда вместе со всеми ляднянскими евреями мы с младшими братишками оказались в гетто, я крепко держал их за ручки, и они, казалось, понимали меня без слов... Все обязаны были носить на одежде желтые звезды Давида. В пятистенном доме с нами жили двенадцать семей. Общение с русскими каралось расстрелом. С самого начала оккупации нас лишили всего движимого и недвижимого имущества и человеческих прав. Евреев тогда можно было убивать безнаказанно. Их расстреливали, бросали живыми в ямы. Многие умирали от болезней, голода и непосильного труда. Чтобы никто не ускользнул,

всех местных жителей строго предупредили: за укрытие еврея – расстрел, а за выдачу властям – пачка сигарет, махорки. В Ляды мог войти, въехать каждый, а покинуть населенный пункт разрешалось только с пропуском комендатуры. Евреям пропусков не выдавали. К осени 1941 года в гетто стали появляться новые люди: родственники лядяны, бежавшие от расстрела узники из Красного, Дубровны, Гусина и других местечек и сел. Зимой стало понятно, что кровавой расправы над оставшимися в живых можно ожидать в любой момент...

## – Как вам удалось спастись из гетто?

– Этому предшествовало несколько страшных событий. В большом гетто прошли первые массовые расстрелы. Свирипствовал тиф. В памяти страшные картины, как, впрягаясь в сани, люди вывозили трупы, а полиция их подгоняла. Всех не успевали хоронить. Тех, кто еще мог стоять на ногах, продолжали выгонять на работы. В марте осталось чуть больше двух тысяч человек. Евреев согнали в здание школы – «малое гетто». Классы были переполнены, дети плакали и просили пить, взрослые сходили с ума... И тогда по дверям школы открыли пулеметный огонь. Стреляли местные полиция. Когда из противотанкового рва стали выгребать снег, стало понятно, что дело идет к большой трагедии. Тетя Малка приказала мне бежать из гетто, хотя для меня казалось невозможным оставить больших братьев и близких. Возможно, во мне включилась сила, которая называется шестым чувством, или инстинктом самосохранения. Я вышел на улицу, спрятался, дождался темноты. Еще лежал снег, я завернулся в приготовленную простыню. До войны мы много играли в войну, теперь мне пригодились наработанные навыки. Глубоко вдавливая тело в снег, осторожно перекидывая доски от разломанных парт, медленно прополз под двумя рядами колючей проволоки. У оврага, как было договорено, ждал отец. Он подхватил меня, как пушинку, – так я исхудал, на своих щеках я почувствовал его слезы. Я тревожился о младших братьях Яшенке и Гдальке, других родственниках, оставшихся в гетто. Отец объяснил, что мы ничем не сможем им помочь, он уже все знал. У меня начался жар – тиф! В одной из деревень я слег. Двоюродный брат Лейзер, который присоединился к нам по пути, тоже заболел. Кругом шпионили полиция. В субботу мы ушли из деревни, я кое-как шел сам, а племянника отец нес на себе 16 километров. Сердобольная женщина, жена командира Красной армии, оставила у себя Лейзера на излечение. Среди местного населения были разные люди – некоторые выдавали, другие – наоборот, спасали, кормили, помогали, предупреждали о засадах. Второй кризис тифа застал меня у цыган, там я тоже пролежал без сознания несколько дней. Поскольку нас увидела одна из болтливых женщин, уходить пришлось и отсюда. Так и шел я, шатаюсь, в полубредовом состоянии, за отцом, иногда от слабости и жажды садился и ел снег... Отец рассказал, что наших родных и близких, оставшихся в гетто, больше нет в живых: 2 апреля 1942 года, в первый день Песаха, расстреляли всех.

– Расскажите о вашем участии в партизанском движении.

– Отец привел меня в отряд «Николая» («отряд Кольки»), названный так по имени командира, фамилии которого я не знаю. Он насчитывал больше тридцати человек, восемь из которых – евреи, в том числе старший брат отца Моше Тамаркин. Дармовой хлеб подростку в то время есть не пристало. Командир придумал для меня легенду, и я стал разведчиком. Мне нужно было забыть свое настоящее имя и происхождение – с этого момента я превратился в «белого детдомовца Славку из Смоленска». Научился у отца плести лапти из лыка и корзины из лозы, с этим товаром ходил по деревням, менял их на продукты, присматривался ко всему вокруг, разговаривал с людьми. У меня было серьезное преимущество – моя «рязанская» физиономия, так что я не отличался от других деревенских мальчишек. Нужно было быстро научиться говорить по-русски. Из деревни в деревню переходил по субботам – это банный день, – чтобы не увидели, что я еврей. Но и во время войны я в душе никогда не отрекался от своего происхождения, глубоко знал и помнил все, что связано с нашей семьей.

Партизанами были, кроме отца, и мои двоюродные братья – Хаим и Лейзер, они ходили по деревням и соби-

рали сведения, были лихие разведчики. На них я равнялся. После их гибели я мысленно спрашивал у них совета, никогда не жаловался. Схваченный фашистами, Хаим молчал на допросах и предпочел умереть не побежденным – перегрыз себе вены.

Мы с отцом поддерживали связь с другими партизанскими отрядами, дважды пытались перейти линию фронта. На моих глазах во время одной из таких вылазок схватили отца, а я чудом уцелел. Позднее я узнал, что его и другого партизана, Шмуэла Фрадкина, повесили. Из всего старинного могучего рода Тамаркиных я остался совсем один. Всю жизнь я помню клятву гаврошевцев: выживший должен обо всем рассказать...

## – Что происходило с вами после разгрома отряда? Вы продолжали участвовать в партизанском движении?

– Первые месяцы я скитался по деревням, стараясь не попасться в лапы карателей. Больше всего боялся того, что в плену заговорю во сне на идише. Неоднократно непостижимым образом спасался из засад. Однажды забрел переночевать в баню в частотной деревне, после чего тяжело заболел. Много дней я страдал, практически не мог шевелиться, не ел ничего, кроме снега, даже задумался о самоубийстве. Но и тогда какая-то непостижимая сила продолжала мне помогать: я сумел добраться до села Красное, где жил сердобольный врач. В семье доктора меня накормили, переодели, приняли с большим теплом. Врач изготовил мазь, на следующий день я почувствовал себя так, будто заново родился. Мой «панцирь» размяк, перестал трескаться и кровоточить. После этого я поспешил на северо-восток навстречу Красной армии. Волей судьбы в одной из деревень встретил земляка, воевавшего в особом партизанском полку «Тринадцать» под руководством легендарного Сергея Владимировича Гришина, бывшего завуча средней школы города Дорогобужа. Так я стал гришинцем. Оставаясь по возрасту пионером, все невзгоды переносил наравне со взрослыми. Нес внутреннюю и караульную службу, ходил в разведку, на боевые задания, участвовал в открытых боях и прорывах из окружения, блокад. В моей шевелюре появилась первая седина.

Полк «Тринадцать» воевал в ближайшем тылу группы войск армии «Центр». Среди партизан были люди разных национальностей. Я знал не менее двадцати евреев. Один из командиров, Гирша Моисеевич Израилитин, человек немолодой, основательный, чем-то напоминавший моего отца, сделал меня своим ординарцем. Он плохо видел в темноте, так что в ночное время суток я стал его глазами. В «Тринадцати» меня с самого начала поразили железная дисциплина и военная организация партизанского полка.

## – Среди ваших друзей был Марк Максимов (Липович), партизан и поэт. Расскажите о нем.

– Для меня Марк Липович, будущий известный литератор, драматург, остался прежде всего партизанским поэтом, редактором газеты «Смерть врагам!». Стихи он тогда самозабвенно писал на чем придется – даже на оборотах немецких листовок. А поэма «В краю молчания» вообще создавалась на березовой коре, которую мы для него раздобыли. Это был смелый человек, искренний, добрый. После войны он сменил фамилию на Максимов. Мы дружили с ним всю жизнь, я хорошо помню ребенком его сына Андрея, российского писателя и телеведущего. Я и сегодня перечитываю стихи Марка, посвященные будням нашей партизанской жизни.

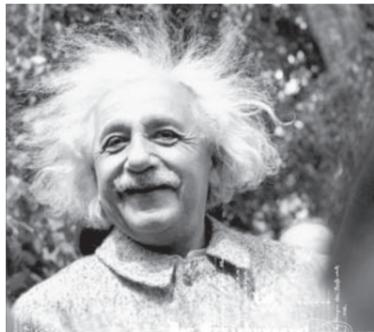
## – Как складывалась ваша жизнь в мирное время?

– После длительного лечения в госпитале я поступил в Казанское суворовское училище. Пришел в класс контуженым переростком, с трудом читающим по слогам. Ребята гордились, что в их отделе учился фронтовик. Потом я окончил Омское краснознаменное общевоинское командное училище имени М.В. Фрунзе. Дальше всю жизнь служил, успешно занимался спортом – гимнастикой и боксом, в боксе не раз становился чемпионом и призером соревнований. Смотреть мои бои собирались многие военные, я блестяще овладел техникой, но никогда не был агрессивен, не применял на ринге полную силу. В общении всегда тянулся к тем, кто умнее, интересней меня. Эти качества я стараюсь передать своим детям и внукам, которых очень люблю. В мирное время меня постоянно преследовали сны о гетто и войне. Сегодня делаю все возможное, чтобы новые поколения людей знали о том, что происходило в те страшные годы, продолжал выступать, работать над воспоминаниями о войне и Холокосте, написал книги «Это было не во сне» и «Очередные испытания».

Наталья ЛАЙДИНЕН



# В чем загадка Эйнштейна?



Большинство людей в ответ на просьбу перечислить величайших физиков мира наверняка первым назовут имя Альберта Эйнштейна. Казалось бы, в биографии ученого нет никаких тайн, ведь он постоянно был на виду и его научное творчество разложено по полочкам еще при составлении школьной программы по физике. Но это не так...

## «Тупица» и «бездарь»

Будущий ученый появился на свет в 1879 г. Его отец, Герман Эйнштейн, был не слишком удачливым коммерсантом. А вот мать, Полина, несмотря на то что являлась дочерью хлеботорговца, любила литературу и музыку. Альберта с детства обучали игре на скрипке.

Ребенком Эйнштейна считали странным. Он был нервным, любил одиночество, мог заплакать по любому поводу, например, из-за громкого шума. В школе он приобрел репутацию тупицы. Учитель физики как-то даже сказал: «Из такого бездаря никогда не выйдет ничего путного!»

Действительно, при первой попытке поступить в Цюрихский «Политехникум» юный Альберт провалился. И лишь вторая попытка увенчалась успехом.

Во время учебы Эйнштейн познакомился со студенткой Милевой Марич. Она была родом из Сербии и страдала туберкулезом суставов, из-за чего заметно хромала. Девушка отличалась умом и проявляла большие способности в математике, и Альберт заинтересовался ею. В 1901 г. они поженились, несмотря на то что семья Эйнштейна была не в восторге от «неполноценной» невестки.

В том же году у них родилась дочь Лизерль. Увы, она страдала болезнью Дауна и была умственно отсталой. Поскольку родители были заняты научной деятельностью, девочку отдали на воспитание родителям Милевы. В полтора года она скончалась от скарлатины.

В 1905 г. Эйнштейн получил должность эксперта патентного бюро в Цюрихе. Но жалованье молодого человека было грошовым, они с женой жили в крайней нужде. Из-за плохого питания у Альберта появились хронические заболевания печени и желудка. В конце концов, «любовная лодка разбилась о быт», и их брак с Милевой Марич распался.

Есть версия, что именно Милева помогла мужу разработать математическую составляющую теории относительности. Но никаких серьезных подтверждений этому нет. Разве что тот факт, что, получив Нобелевскую премию, Эйнштейн поделился ею с бывшей супругой.

## Путь к признанию

Теория относительности была сформулирована Эйнштейном в 1916 г. Но мало кто понимал ее суть. Как-то некая дама попросила ученого объяснить, что это такое, и Эйнштейн в досаде сказал ей: «Представьте себе, что 10 человек мучительно долго объясняют вам что-то. Много это или мало?» «Много», — ответила его собеседница. «А если во всем мире только 10 человек понимают мою теорию?»

Даже научная общность не сразу приняла открытия Эйнштейна. Только со временем они были оценены по достоинству. Ученый добавил к привычным трем измерениям четвертое — время, обосновал относительность пространства и времени, а также ввел понятие искривленного пространства.

Настоящее признание пришло к ученому в 1919 г., когда астрономические наблюдения подтвердили его вывод о том, что сила тяжести отклоняет свет и это приводит к искривлению пространства. После этого Эйнштейна стали называть гением.

После прихода к власти в Германии нацистов Эйнштейн, который был по национальности евреем, был вынужден эмигрировать. В марте 1933 г. он в знак протеста против «нового порядка» вышел из состава Прусской академии наук и уехал в бельгийский курортный городок Лекок-Сюр-Мер. В октябре того же года он переехал в США, где продолжил свои работы Библиотеке Конгресса за 6 миллионов долларов. Это принесло ему богатство и всемирную известность.

Ученый читал лекции, получал многочисленные звания и предложения. Его имя гремело в светских салонах, где он всегда был желанным гостем, хотя мало кто мог описать хотя бы в общих чертах, что такое теория относительности. Как-то Эйнштейн встретился на банкете с Чарли Чаплиным, и тот сказал: «Они восторгаются мной, потому что я делаю понятное всем. Они восторгаются вами, потому что вы делаете не понятное никому!»

## Тайна филадельфийского эксперимента

С именем Эйнштейна, состоявшего одно время на службе в морском министерстве США, связывают эксперимент, который был проведен в 1943 г. на одной из баз ВВС США в Филадельфии. На эсминце «Элдридж» были установлены специальные устройства, способные менять величину и направление электромагнитных полей. Когда их включили, судно исчезло с экранов радаров.

Впоследствии пошли слухи, что корабль переместился в другое измерение. Одни члены экипажа будто бы бесследно исчезли, другие скончались от неизвестных причин, а с третьими стали происходить различные паранормальные явления. Впрочем, желтая пресса так много писала об этом случае, что уже сложно сказать, где правда, а где вымысел. Во всяком случае, власти дали официальное опровержение всем «паранормальным» слухам. Но кто же станет раскрывать военный секрет! И ведь наверняка все участники этой истории давали подписку о неразглашении.

## Сумасшедший и теория поля

На старости лет Эйнштейн остался в почти полном одиночестве. Все его близкие умерли или жили вдалеке от него. Единственной связью с миром стала верная секретарша Элен Дюкас.

Ученый, страдая бессонницей, играл по ночам на скрипке. Он стал странно себя вести: отказывался умываться, причешиваться, неряшливо одевался... В конце концов его стали считать сумасшедшим.

За несколько лет до смерти Эйнштейну предложили стать президентом вновь созданного государства Израиль. Но он, конечно, отказался. 18 апреля 1955 г. великий физик скончался от аневризмы аорты.

Есть версия, что в последние годы жизни Эйнштейн работал над теорией единого поля, которая стала бы еще более сенсационной, чем теория относительности, полностью изменив наше понимание пространства и времени. Но перед смертью он сжег все свои записи по этой теме. Возможно, великий ученый считал, что человечество еще не готово к таким открытиям.

# וואָס איז דער סוד פון אלבערט איינשטיין?

די מערהייט מענטשן, אויב מע וועט זיי בעטן איבערצורעכענען די גרעסטע פיזיקערס פון דער וועלט, וועלן געוויס צום אלעם ערשטן אָנרופן דעם נאָמען פון אלבערט איינשטיין. דאכט זיך, אז זיין וויסנשאפטלעכע ירושה איז גענוי אויסגעפאָרשט און אז אין זיין ביאָגראַפיע זיינען ניטאָ קיין סודות. אָבער דאָס איז גלאַט נישט אזוי

## “אָן א ברעקל טאלאנט”

דער קינפטיקער געלערנטער איז געבוירן געוואָרן אין 1879. פון קינדווייז אָן האָט מען אים געלערנט שפילן אויף א פידל. א קינד איז אלבערט געווען א מאָדנע. ער איז געווען גערוועזן, האָט ליב געהאט איינזאָמקייט און געקאָנט זיך געוויינען ווען מע דארף יאָ און ווען מע דארף ניט. אין דער שול האָט מען אים געהאלטן פאר א טיפש. דער לערער פון פיזיק האָט אפילו איין מאָל געזאָגט: “ס’וועט פון אים קיין לייט ניט זיין!”

און טאקע יאָ, ביי זיין ערשטן פרוו אריינצוטערען אינעם “פאָליטעכניקום” (ציריך) האָט איינשטיין זיך דורכגעוואלגערט אויפן עקזאמען. נאָר זיין צווייטער פרוו איז געווען א דערפאָלגרייכער.

בעת לערנען זיך האָט איינשטיין זיך באקענט מיט א סטודענטע מילעווא מאריטש, וועלכע האָט געשטאמט פון סערביע. מילעווא איז געווען שלאף אויף געלענק-טובערקולאָז און האָט שטארק געהונקען. אָבער דאָס מיידל איז געווען זייער קלוג און האָט געהאט די גרויסע פעיקייטן אין מאטעמאטיק. אלבערט און מילעווא האָבן חתונה געהאט, כאָטש איינשטיין עלטערן זיינען נישט געווען אנציקט פון אזא “מינדערווערטיקער” שוור.

אין דעם זעלבן יאָר איז ביי אלבערט און מילעווא געבוירן געוואָרן א טאָכטער. צום באדייערן, האָט זי געהאט דאָן-סינדראָם און איז געשטאָרבן אין אַנדערהאלבן יאָר ארום פון סקאַלאַרטיין.

אין 1905 יאָר האָט איינשטיין באקומען א שטעלע פונעם עקספערט פון דער פאטענט-ביוראָ אין ציריך. אָבער אן ארבעטסלוין פונעם יונגער-מאן איז געווען א נישטיקער און דאָס פאַרפאַלק האָט געלעבט אין אויסערסט שטארקער נויט. איבער דער שלעכטער נערונג האָבן ביי אלבערט זיך אנטוויקלט די כראָנישע שלאַפּקייטן פון לעבער און מאָגן. זייער הייראט איז סוף-כל-סוף זיך צעפאלן, אָבער מע זאָגט, אז גראַד מילעווא האָט געהאַלפן דעם מאן פאנאנדערצוארבעטן דעם מאטעמאטישן באַזיס פון דער רעלאַטיוויטעט-טעאָריע. אָבער קיין ערנסטע צושטעטיקונגען פון אזא ווערטיע זיינען ניטאָ. חוץ אפשר דאָס, וואָס איינשטיין האָט זיך געטיילט מיט זיין נאָבעל פריז מיטן געוועזענעם ווייב.

## דער וועג צו אנערקענונג

איינשטיין האָט פאַרמולירט זיין רעלאַטיוויטעט-טעאָריע אין 1916 יאָר. אָבער ווייניק ווער האָט פאַרשטאַנען איר תּוֹך. ווען עפעס א פרוי האָט געבעטן דעם געלערנטן צו דערקלערן, וואָס איז אזוינס, האָט איינשטיין איר געענטפערט אין א פאַרדראָס:

— שטעלט זיך פאַר, אז צען מענטשן דערקלערן אייך עפעס. איז עס פיל אָדער ווייניק?  
— פיל, — האָט געענטפערט די פרוי.

— און איצט שטעל זיך פאַר, אז נאָר צען מענטשן אין דער גאַרער וועלט פאַרשטיין מיין טעאָריע. אפילו די וויסנשאפטלעכע געזעלשאַפטלעכקייט האָט ניט באלד אויפגענומען איינשטיינס אנטדעקונגען. נאָר שפעטער האָט מען זיי אָפּגעשאצט ווי געהעריק. דער געלערנטער האָט צוגעגעבן צו די דריי עקזיסטיטירנדיקע אויסמעסטונגען די פערטע — די צייט, האָט באַגרינדעט די רעלאַטיוויטעט פון רוים און צייט, האָט אריינגעפירט א באַגריף “דער אויסגעקרימטער רוים”.

אן אמתע אנערקענונג איז צו אים געקומען אין 1919 יאָר, ווען די אסטראָנאָמישע אכטגעבונגען האָבן באַשטעטיקט איינשטיינס אויספיר, אז די שווערקראַפט נייגט אָפּ די שייַן און דאָס ברענגט צום אויסקרימען דעם רוים. נאָך דעם האָט מען אָנגעהויבן אָנרופן איינשטיינען “א זשעני”.

נאָך די נאציס זיינען געקומען צו דער מאכט אין דייטשלאַנד, איז איינשטיין געווען געצוונגען עמיגרירן. מאַרץ חודש 1933 איז ער ווי א סימן פון פראָטעסט ארויסגעגאנגען פונעם באַשטאַנד פון וויסנשאַפט-אקאַדעמיע פון פרייסן און איז אוועקגעפאַרן קיין בעלגיע. אין אַקטאָבער איז ער אוועקגעפאַרן קיין פשא, ווו ער האָט פאַרקויפט דער ביבליאָטעק פון קאַנגרעס אלע זיינע ביכער פאר זעקס מיליאָן דאָלאַר. דאָס האָט אים געמאַכט רייך און וועלט באַרימט.

דער געלערנטער האָט געלייענט לעקציעס, באקומען פילצאָליקע טיטלען און פאַרשלאָגן. ער האָט געהאט א שם אין דער אריסטאָקראַטישער געזעלשאַפט, אָבער ווייניק ווער האָט געקאָנט באַשרייבן כאָטש אין אלגעמינע שטריכן זיין רעלאַטיוויטעט-טעאָריע. א מאָל האָט איינשטיין זיך באַגענגט מיט טשאַרלי טשאַפלינען. דער אַקטיאָר האָט געזאָגט: “זיי זיינען אנציקט פון מיר, ווייל איך מאַך די פאַרשטענדלעכע זאַכן. זיי זיינען אנציקט פון אייך, ווייל איר מאכט די אומפאַרשטענדלעכע זאַכן”.

## אן עקספערמענט אין פילאדעלפיע

מיטן נאָמען פון איינשטיין, וועלכער האָט א געוויסע צייט געדינט אין ים-מיניסטעריום פון פשא, פאַרבינדט מען אן עקספערמענט, וואָס מע האָט אים דורכגעפירט אין 1943 יאָר אויף איינער א מיליטער-באַזע אין פילאדעלפיע. אויפן עסמינעץ “עלדרידזש” האָט מען אוועקגעשטעלט א ספעציעלע אפאראטור, וואָס האָט געקאָנט ענדערן די גרייס און ווענדונג פון עלעקטראָמאַגנעטישע פעלדער. ווען מע האָט זיי איינגעשלאָסן, איז עסמינעץ פאַרשוואַנדן פון די ראַדאַר-עקראַנען.

שפעטער זיינען אומגעגאנגען קלאנגען, אז די שייף האָט זיך איבערגערוקט אין אן אנדער אויסמעסטונג. אייניקע עקזאַמפּלע-מיטגלידער זיינען יאָקאַבי אָן שפורן פאַרפאלן געוואָרן, די אנדערע זיינען געשטאָרבן פון אומבאַוואוסטע סיבות, און מיט די דריטע האָבן אָנגעהויבן פאַרקומען פאַרשיידענע פאַראנאָרמאַלע דערשיינונגען. די געלע פרעסע האָט אזוי פיל געשריבן וועגן דעם געפאלן, אז ס’איז שווער צו זאָגן, ווו איז דער אמת און ווו איז אויסטראכטעניש. יעדנפאלס, די מאכטן האָבן געגעבן אן אָפּיציעלע הכחשה צו אלע “פאַראנאָרמאַלע” קלאנגען. אָבער ווער וועט אנטפלעקן א מיליטערישער סוד!

## א משוגענער און זיין פעלד-טעאָריע

אויף דער עלטער איז איינשטיין געבליבן כמעט איינער אליין. אלע זיינע קרובים אָדער זיינען געשטאָרבן, אָדער האָבן געוויינט ווייט פון אים. די אייניקע פאַרבינדונג מיט דער וועלט איז געוואָרן זיין סעקרעטאַרשע עלען דוקאַס.

דער געלערנטער האָט געליטן פון שלאַפּלאַזיקייט, ניט געוואָלט וואַשן זיך, צוקעמען זיך, האָט אומציקטיק זיך געקליידט... מע האָט אָנגעהויבן האַלטן אים פאר א מעשוגענעם.

פאר עטלעכע יאָרן פארן טויט האָט מען פאַרגעלייגט איינשטיינען צו ווערן א פרעזידענט פון נאָר וואָס געשאַפּענער מדינה ישראל. ער האָט, אוואַדי, זיך אָפּגעזאָגט. דעם 18 אפריל 1955 יאָר איז דער גרויסער פיזיקער געשטאָרבן.

מע זאָגט, אז אין די לעצטע יאָרן לעבן האָט איינשטיין געאַרבעט איבער א טעאָריע פון איינזאַמען פעלד, וואָס האָט געקאָנט פולשטענדיק ענדערן אונדזער פאַרשטאַנד פון רוים און צייט. אָבער פאר זיין טויט האָט איינשטיין פאַרברענט אלע זיינע נאָטיצן לויט אַט דער טעמע. דער גרויסער געלערנטער האָט, מעגלעך, גערעכנט, אז די מענטשהייט איז נאָך ניט גרייט צו אזעלכע אנטדעקונגען.



# «Нигун» дарит песни

В клубе киевского Хэсэда с необычайным успехом прошел первый сольный концерт замечательного творческого коллектива – дуэта «Нигун» (Елена Винн и Ирина Сидоровская).

Вообще-то, «нигун» – это еврейский напев. В них, в этих удивительных «нигунимах», как нигде выразилась душа еврейского народа. Но сегодня мы говорим о еврейской песне. Быт, язык, музыка, отношение к родителям, к детям, к соседям, к Б-гу, к работе, к родному дому, к миру, к себе, к жизни и смерти – все это передается через искусство еврейской песни.

Воссоздавать сегодня еврейскую народную музыку, значит возвращать к жизни ту среду, в которой существует идиш, язык европейского еврейства. Нынче это видится особенно важным, ибо уходят последние носители языка, и чем меньше их остается, тем ясней: идиш и связанная с ним исчезающая культура представляют собой особую ценность.

Подвижной деятельностью по поддержанию идишской культуры давно и плодотворно занимаются Елена Винн и Ирина Сидоровская – необычайно одаренные вокалистки и музыканты. Они

часто выступали с еврейским репертуаром в больших и малых концертах перед подопечными Фонда, но только сейчас показали нам цельную и разнообразную песенную программу – результат многолетних трудов.

В их неподражаемом исполнении звучали зажигательные «Рондо», «А бисл зун», «А гуте вох», «Хава нагила» (две последние – с участием вокалистов Феликса Шустера и Игоря Бурака), лирические «Ци шпейт», «Кренеце», «Павэ», щемлящая колыбельная «Ингеле», нежный вальс «А биселе мазл», ностальгическая песня «Местечко». Традиционный ивритский репертуар был представлен старинной субботней песней об ангелах «Шалом алейхем» (с Феликсом Шустером), а также современными композициями «Эли» и «Адама». Последняя – плод совместного творчества «Нигуна» с хэсэдским ансамблем «Шмайлики» (Наталья Угрюмова, Ольга Овдиенко, Елена Грищенко, Елена Абрамская, Ирина Деменко).

Очень понравилась зрителям театрализованная композиция «Ой у гаю!». Там, в чудесном переплетении известной украинской песни с еврейской, была показана



Слева направо Ирина Сидоровская и Елена Винн

шуточная история сватовства влюбленного парня к девушке и реакция ее строгой мамы...

Вообще-то, следует отметить, что в исполнении талантливых артистов каждая песня представляет собой маленький музыкальный спектакль – когда комедию, когда драму, когда трагедию. А чаще всего – и то, и другое, и третье, ибо в еврейском искусстве смех и слезы неразделимы.

Украшили концерт скрипичные ком-

позиции «Чири-бим» и «Ба мир бист ду шейн» в исполнении Феликса Шустера, авторская песня «Тель-Авив» в исполнении Эмиля Крупника, который выступил также ведущим концерта.

Завершился концерт совместной хоровой песней «Ломир але ин эйнем» (Давайте все вместе!), которой стоя подпевала и аплодировала многочисленная публика – несмотря на разгар купально-дачного сезона и летнюю жару, в зале яблоку упасть было негде...

**Міністерство культури України**  
**Національний історико-етнографічний заповідник «Переяслав»**

**Музей класика єврейської літератури Шолом-Алейхема**

**запрошує відвідати унікальну автентичну експозицію, доторкнутися до витоків єврейської культури, ознайомитися із творчістю єврейського митця.**

**Вхідна плата: за 1 особу-10; дорослі-10 грн, діти-5 грн**  
**Екскурсійне обслуговування: група від 6 до 20 чол.: дорослі-10 грн, діти-5 грн; група від 1-5 чол.: дорослі-20 грн**  
**Часи роботи : 9.00 – 17.00; вихідні дні: середа, четвер.**

**Адреса: 08400, Київська область, м. Переяслав-Хмельницький, вул. Літописна 2, тел. (04567) 5-28-55**  
**niez.com.ua**

**31 липня виповнилося 50 років директору Національного історико-меморіального заповідника "Бабин Яр", заслуженому працівнику культури України**

**Борису Івановичу Глазунову**

Президія Всеукраїнської єврейської ради, правління товариства єврейської культури України, редколегія газети «Єврейські вісті» від щирого серця вітають ювіляра, бажають йому натхнення в його благородній праці, здоров'я і благополуччя.

**І, наше єврейське, – Біз гундерт ун цванціка!**  
**До – 120!**

**ЄВРЕЙСЬКА РАДА**  
**ВСЕУКРАЇНСЬКА ЄВРЕЙСЬКА РАДА**

01103 м.Київ - 103, вул. Німанська, 7 тел. 286-39-61, факс: 285-96-04, E-mail: 2863961@ukr.net

**Розпорядження**

20 липня 2017 р. м. Київ

За вагомий внесок у розвиток єврейської спільноти України

**нагородити**

**ПОЧЕСНИМ ДИПЛОМОМ**

**Народного депутата України**

**Григорія Ароновича Шверка**

Президент  
Всеукраїнської  
Єврейської Ради Сусленський О.С.

До уваги наших читачів!  
Триває передплата на газету «Єврейські вісті».  
Ціна підписки: на 6 місяців – 23 грн. 49 коп.;  
на рік – 46 грн. 98 коп.  
Передплатити можна в будь-якому поштовому відділенні,  
або в Єврейській раді України.  
Інформація – в Каталозі передплати на 2017 р.  
Індекс 61078

Головний редактор Семен БЕЛЬМАН Редакційна колегія О. Сусленський, П. Толочко, І. Трахтенберг	Адреса редакції: 01103, Київ-103, вул. Німанська, 7. Тел. 286-39-61, 284-91-54, факс 285-96-04 E-mail: sem.hesed@gmail.com	За достовірність матеріалів відповідають автори. Редакція не завжди поділяє точку зору авторів	«Єврейські вісті» – газета Єврейської ради України	Засновники: Міністерство культури України, Єврейська рада України, редакція газети «Єврейські вісті»	Друк – ФОП Рябоконт тел. 227-68-53 Тираж 2000 № 8 (614) 2017 рік Індекс 61078
---	--	--	--	---	---